



AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

وَحدة حرة اشتراكية

١٢

صفحة

٢٥

قرشاً

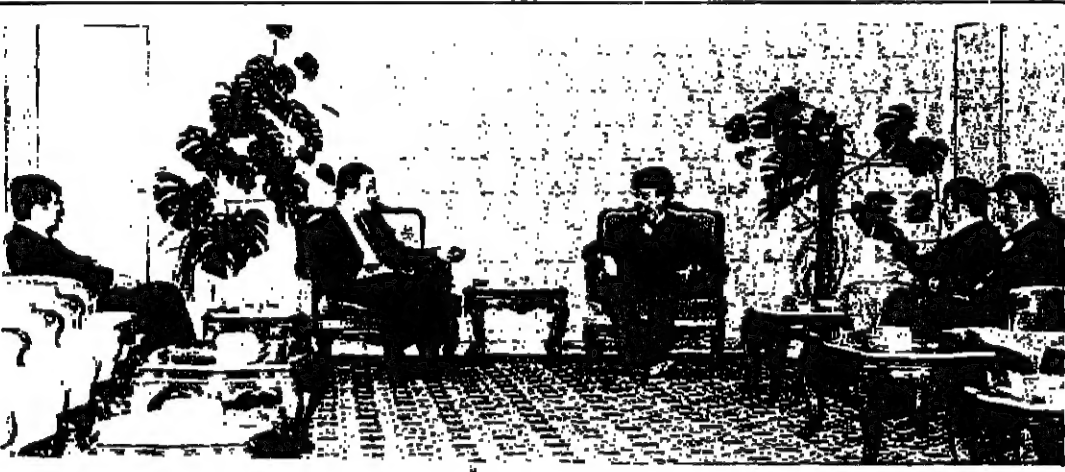
مجلس الشعب يقر أحداثاً مركزاً للتدريب المهني للصناعات النفطية

خوب الثورة - سانا - عقد مجلس الشعب جلسة في الساعة السادسة من مساء أمس برئاسة السيد محمود حيدو رئيس المجلس وحضور عدد من السادة الوزراء . وفي مستهل الجلسة طُلبت استقالة السيدات الأعضاء الخبيرة وتم إحالتها إلى الوزارات المختصة طريق رئيسة مجلس الوزراء . ثم نظى المجلس تقرير لجنة التوجيه والتأشيد حول المسألة الرابعة من المرسوم التشريعي البقعة على الصفحة - ١١ -

الرفيق الزبي يستقبل الأمين العام للفلاحين الجزائريين دمشق - سانا - استقبل الرفيق محمود الزبي عضو القيادة القطرية للحزب رئيس مكتب اللاجئ القطري مساء أمس الاجتماع عيسى الأمين العام للاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين والوفد المرافق له وذلك بحضور الرفيق رئيس الاتحاد العام للفلاحين في القطر . وبعد أن رحب الرفيق الزبي ببلانخ ناهج عيسى تحدث عن وحدة المصير العربي وعن التوجهات الواحدة لسورية والجزائر وأكد أن الوحدة العربية هي الحل لكل مشكلاتنا وأن تحقيق الاشتراكية لن ياتي إلا من خلال الوحدة . البقعة على الصفحة ١١

فصائل الثورة الفلسطينية توجهه مذكرة للرئيس الأسد تعلن فيها :

نقف معكم في خندق واحد ضد عصابات الاخوان المسلمين وعملاء كاهب ديفيد الثورة الفلسطينية تقر برنامجاً نضالياً لمواجهة الهجمة الرجعية الامبريالية الصهيونية



الرئيس القائد يستقبل عرفات ووفد منظمة التحرير الاتفاق على عقد قمة لجهة إعمود في موعد قريب عرفات: أعداء سورية هم أعداء الثورة الفلسطينية

دمشق - سانا - استقبل السيد الرئيس حافظ الأسد في الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر أمس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للجهتين الفلسطينية في بيروت ووفد في لبنان في صحيفة - دي بري - أنه ليست في نيته قتل أحد أو قتل أحد . ولكن - روبرت - من - عرفات - ما أبلغه لحدى الصحف الفلسطينية أنه لا يريد خلع إسرائيل لكنه سيقاتل من أجل قيام دولة فلسطينية مستقلة .

اتحاد الشباب إمرجى للرئيس القائد: لا يلبس شباب العرب مع سورية في تصدير للاهجة الرجعية

دمشق - سانا - تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد رسالة التأييد التالية من اتحاد الشباب العربي : لقد كنت الطوفان التي أخطتها ليد حزم في مواجهة السلطة الحالية من حركات مؤامرة كلب ديفيد كاهب وعملاء كاهب على القوى الرجعية المحلية المرتبطة بالامبريالية والاشتراكية مع تحالف كافر - بين - الصلوات . ونحن في التهمة العامة وبسبب من استنكارهم وانتميتهم فصل الاجرامية الفضية التي ترتكبها الرجعية المحلية من أجل اطماعهم في السلطة والسيادة .

فصائل مسلحة من الرياضيين لحماية الثورة ومنجزاتها

دمشق - سانا - اخذ المؤتمر الطاري للاتحاد الرياضي العام القرارات التالية : لتبنى دابة المروية خفافة عالية في سماء الحرية وشحلا لتتصل في دروب الوحدة والنشأة في القاهرة والاشرايين . اعتبار كلة الرفيق التفاضل حافظ الأسد في المؤتمر الطاري للاتحاد الرياضي العام دليل عمل للحرية في القلة ووضع الاجراءات في موضع التنفيذ العملي لسحق المؤامرات والمخابرين . بالبنرة بتشكيل الفصائل الرياضية المسلحة لتتصدى لمحاولات القمع

والثورة الفلسطينية التي تصدى بجزء وأداء لعمليات القتل والتخريب الرجعية التي تنفذها القوى الرجعية المحلية والتشكيلة بعلماء خلف كلب ديفيد الاسود ولا سيما من عصابات الاخوان المسلمين الجرمية . كما يملكون بوضوح صياغ ان لاجيد في مركزية الرجعية ضد مخططات الامبريالية الامريكية وحلفائها الرجعيين ويؤكدون لجماعهم شيئا واحدا على ما يلي : ١ - ان الهجمة الرجعية المضادة التي تتعرض لها سورية في هذه المرحلة الدقيقة ليست الا حلقة من مسلسل المخطط الامريكي الصهيوني الرجعي الذي يستهدف تزييع امتنا ونفوذ قوات سودها في محاولة يائسة لاستكمال مؤامرة كاهب ديفيد وما ترتب عليها من نتائج وفشلات خيالية وان هذه الهجمة ليست بمؤامرة من المؤامرات التي تستهدف اجهاش الجبهة القومية للصمود والتضامن التي ليست تلتصق بالثوار على طريق تطويق واجهاش مخططات المخطط الاسود لتكثرت

دمشق - سانا - وجهت فصائل الثورة الفلسطينية في القطر العربي السوري مذكرة الى السيد الرئيس حافظ الاسد حيث فيها صمود القطر العربي السوري بقيادة السيد الرئيس في وجه المخططات الامبريالية والصهيونية والرجعية وفيما يلي نص المذكرة : مقدم ممثلو فصائل الثورة الفلسطينية العاملة في القطر العربي السوري سلسلة اجتماعات في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بمشقة لتدريس للهجمة الاستعمارية الرجعية على القطر العربي السوري والثورة الفلسطينية حيث اطروا برنامجا نضاليا لاجهاش هذه الهجمة ومن ضمن هذا البرنامج تصعيد موقفهم بالمذكرة التالية : انتمت فصائل الثورة الفلسطينية العاملة في القطر العربي السوري الى بعيون الشعب العربي السوري الجبل بعلمه ولاجهاش وجنوده ومقتليه وكل لواء الهجمة منهم يبرهن عن وفائهم لوفدكم في الملتقى النضالي الذي تقه كلفة القوى الوطنية

تجمع القوى الشعبية في الأردن المؤامرة على سورية مؤامرة على أمن كل عربي

عمان - سانا - اعلن تجمع القوى الشعبية في الأردن اسم ان المصلد والمجورين والغبنة فقط هم الذين يقبلون القيام بدور خرب سورية لانهم بذلك يخلون تماما بمخطط المؤامرة الامريكية - الصهيونية ضد وجودنا العربي . واصف التجمع في بيان اصدره في عمان ان صمود سورية في هذه المرحلة بالذات هو الامن الوحيد لتتسلسل مؤامرة كلب ديفيد والحكم الفاسي التي تتجلى لخطوات النزاع الاثريوساوي ايجاد مخرج من سطوة الحكم وسقوط السداد منها .

الجهة الوطنية المصرية تحذر الغزو الصهيوني الى مصر امتد الى الأسواق والبتروول ويعد لسرقة مياه النيل

الكوت - مراسل سانا - طلبت الجهة الوطنية المصرية للشعب المصري بعدم اعطاء الفرصة للمؤامرات الصهيونية لان يهل من ابار البترول المصرية ويختل مياه النيل وقلات ان ملكة الوجود الاسرائيلي في لانا فضاء شرعي من الناس . وتكثفت الجبهة في بيان وزع مؤخرا في مصر انه من قبل ان يبدأ ما يسمى بالتطبيع فان اسرائيل شرعت بالفعل في نزع الحقوق العربية بالسلع الاستعمارية على حساب السلع المصرية واخذت البترول بأسعار اقل من الاسعار العالمية وبطلت الى مياه النيل . وقد وقع البيان اربعون من الشخصيات المصرية المعروفة اثنان منهم من رؤساء الوزارات السابقين وهما صديقي سعيان وعزيز صديقي واثنان من أعضاء مجلس الثورة وحدا كمال الدين حسين وعبد اللطيف البغدادي بالاضافة الى سبعة وزراء بينهم الدكتور مراد غلب وزير الخارجية وكذلك عدد من أعضاء مجلس الشعب وكبار الكتاب والصحفيين واساقفة الجامعات والدينيين .

بيغن يرفض تجديد أعمال الاستيطان في الأراضي المحتلة واشتد - سانا - نواصل الولايات المتحدة الامريكية زيادة شعنتها العسكرية لثقل المصري ، وذرت - تاس - ان الشايفون بلغ الكونغرس رسميا انه سيوزد النظام المصري بارسالية كبيرة من الشاحنات لتقل الديارات وبلغ الجسم الجماعي للمؤامرة الامريكية الى النظام المصري خلال الخمس سنوات القليلة اربعة عمليات دول . من جهة اخرى ذكر راديو الصمو امسان تاجم بيغن رئيس وزراء العدو ديفيد يوزد رئيس وقده لما يسمى بمؤامرات الحكم الذاتي اعلا ان اسرائيل لن قبل بالفراخ - صول ليوثي - الخاص بتجديد أعمال الاستيطان في الأراضي المحتلة حتى موعد - ٢٦ - ايار القادم . وقال الراديو ان - ليوثي - كان قد اجتمع امس معوزي الزواة الاسرائيلي البقعة على الصفحة - ١١ -

الدكتور الكسم للوفود الشعبية الحكومة مباداة في الاهتمام بقضايا الشعب

دمشق - سانا - استقبل السيد رئيس مجلس الوزراء امس ثلاثة وفود لبل اعلى قرية جديدة الوادي في محافظة دمشق ، واحالي منطقة دير ، ومجلس ادارة الاتحاد التعاوني للثل في القطر . وقد اكدت هذه الوفود خلال هذه اللقاءات دعمها وبنايتها من اللواتك المشرفة التي يتقها قطرها من مختلف القضايا المصرية للشعبين وابنا . كما عبروا عن تقديرهم وامتنانهم لاجراءات الحكومة في سبل تحقيق لاتي الشعب واماله . وقد استقبل السيد الدكتور عيسى الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر





نجاح أول تجربة لإنتاج الورق في مشروع معمل الورق في دير الزور

دير الزور - سانا - تم أمس الأول نجاح أول تجربة لإنتاج الورق في المعمل الورقي في دير الزور. وقد أشترك في عملية التجربة الفنيون العرب السوريون ومعهم خبراء الكونستروكشن التمسواوي الإيطاليون. تم تنفيذ المشروع في دير الزور، وهو من نوعه مختلف عن ورق الكتابة. وقد أشترك في التجربة الفنيون العرب السوريون ومعهم خبراء الكونستروكشن التمسواوي الإيطاليون. تم تنفيذ المشروع في دير الزور، وهو من نوعه مختلف عن ورق الكتابة. وقد أشترك في التجربة الفنيون العرب السوريون ومعهم خبراء الكونستروكشن التمسواوي الإيطاليون. تم تنفيذ المشروع في دير الزور، وهو من نوعه مختلف عن ورق الكتابة.

منع استيراد الزجاج من سماكة ٣ - ٨ مم

صدر قرار من وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية بمنع استيراد الزجاج الواج من السماكة ٣ - ٨ مم. وذلك بعد أن باتت شركات زجاج دمشق وحلب تنتج هذه السماكة. وقد وافقت الوزارة على منح تراخيص لتصدير الزجاج من السماكة ٣ - ٨ مم. وذلك بعد أن باتت شركات زجاج دمشق وحلب تنتج هذه السماكة. وقد وافقت الوزارة على منح تراخيص لتصدير الزجاج من السماكة ٣ - ٨ مم.

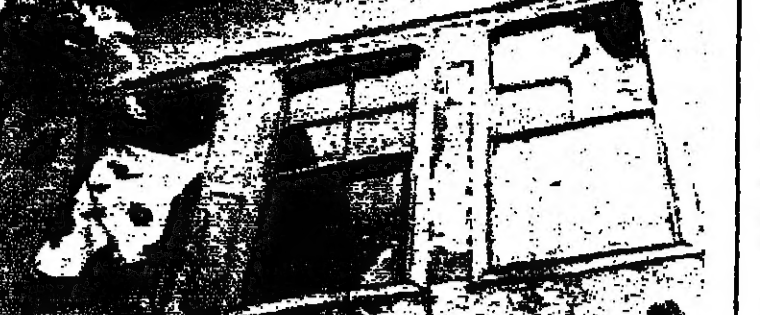
استعراض الوسائل الكفيلة بتطوير زراعة الشوندر في القطر

محافظة - سانا - تم أمس في وزارة الزراعة استعراض الوسائل الكفيلة بتطوير زراعة الشوندر في القطر. حضره وزير الزراعة والإصلاح الزراعي، مدير الزراعة، ومندوبو المصانع الزراعية. وقد تم عرض الوسائل الكفيلة بتطوير زراعة الشوندر في القطر. حضره وزير الزراعة والإصلاح الزراعي، مدير الزراعة، ومندوبو المصانع الزراعية. وقد تم عرض الوسائل الكفيلة بتطوير زراعة الشوندر في القطر.

أخبار قصيرة

استقبل السيد - فاروق التبرع وزير الدولة للشؤون الخارجية صباح أمس السيد سفير إسبانيا في دمشق. وقد تم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية. وكان السيد الوزير قد استقبل من قبل سفراء كل من اليونان والمكسيك والاتحاد السوفياتي والأمم المتحدة والأمم المتحدة والأمم المتحدة.

طورية



وكلام

أبنية مدرسية لكل الأطفال في العام الدراسي القادم؟

بناء قديم - فلس عكنا أن في العاصمة أبنية تكاد تسقط على رؤوس المتكلمين. وتسمى مدارس وبنية لتفقد حتى لسانها صغيرة وتسمى مدرسة وفيها تفرق بين جيتو سكيتايتس وجيتو سكيتايتس. وتسمى مدرسة وبنية لتفقد حتى لسانها صغيرة وتسمى مدرسة وفيها تفرق بين جيتو سكيتايتس وجيتو سكيتايتس. وتسمى مدرسة وبنية لتفقد حتى لسانها صغيرة وتسمى مدرسة وفيها تفرق بين جيتو سكيتايتس وجيتو سكيتايتس.

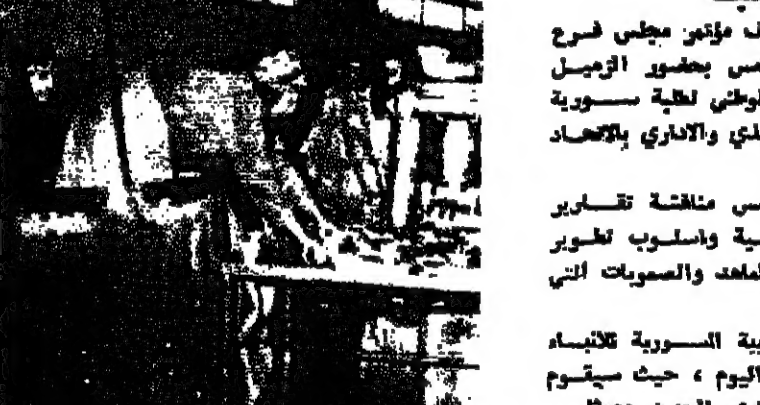
تنسيق الخدمات التي تقدمها المعسكرات الشعبية لجنة لوضع مخطط عمالي جديد للمدينة

حلب - سانا - بدأت اللجنة التي تشكلت لتنسيق الخدمات التي تقدمها المعسكرات الشعبية في وضع مخطط عمالي جديد للمدينة. وذلك بعد أن تم الاتفاق على إنشاء اللجنة. وقد تم الاتفاق على إنشاء اللجنة. وقد تم الاتفاق على إنشاء اللجنة. وقد تم الاتفاق على إنشاء اللجنة.

الشركة السورية للنقل السياحي تسيير رحلات إلى الديار المقدسة والأماكن المقدسة

دمشق - سانا - بدأت الشركة السورية للنقل السياحي تسيير رحلات إلى الديار المقدسة والأماكن المقدسة. وذلك بعد أن تم الاتفاق على إنشاء الشركة. وقد تم الاتفاق على إنشاء الشركة. وقد تم الاتفاق على إنشاء الشركة.

المنظمات الشعبية



دمشق - سانا - استقبل مؤمن مجلس فرع المهاد المتوسطة اسمع الله أسع بعضور القوميل حامد حسن رئيس الاتحاد الوطني لطلبة سورية والأعضاء أعضاء المكتب التنفيذي والأدري والاحصاء وأعضاء على الفرع. وقد تم في جلسات أمس مناقشة تقارير الدراسات العلمية والسياسية وأساليب تطوير أعمال التعليم والتأهيل في المهاد والصمويات التي تعرضت حسن أعمالها. وعلم مندوب الوكالة العربية السورية قائليه أن المؤتمر سيعمل أعماله اليوم، حيث سيتم بانتخاب أعضاء المكتب الإداري الجديد وممثلين للمؤتمر العام للشباب لاتحاد الطلبة.

لجنة لدراسة أنظمة الأوقاف والموظفين المدنيين

دمشق - سانا - تابعت وزارة الأوقاف دراسة أنظمة الأوقاف والموظفين المدنيين. وذلك بعد أن تم الاتفاق على إنشاء اللجنة. وقد تم الاتفاق على إنشاء اللجنة. وقد تم الاتفاق على إنشاء اللجنة.

رفع معدلات طلبة دور المعلمين

دمشق - سانا - صدر قرار من وزارة التربية برفع معدلات طلبة دور المعلمين. وذلك بعد أن تم الاتفاق على رفع المعدلات. وقد تم الاتفاق على رفع المعدلات. وقد تم الاتفاق على رفع المعدلات.

الجمعية السورية للتربية بطلب تمويل

دمشق - سانا - طلبت الجمعية السورية للتربية تمويلًا من الحكومة. وذلك بعد أن تم الاتفاق على تقديم الطلب. وقد تم الاتفاق على تقديم الطلب. وقد تم الاتفاق على تقديم الطلب.

الجمعية السورية للتربية بطلب تمويل

دمشق - سانا - طلبت الجمعية السورية للتربية تمويلًا من الحكومة. وذلك بعد أن تم الاتفاق على تقديم الطلب. وقد تم الاتفاق على تقديم الطلب. وقد تم الاتفاق على تقديم الطلب.

اتحاد الحرفيين

دمشق - سانا - استقبل الفريق محمد حلال رئيس الاتحاد العام للحرفيين العربية في مكتبه صباح أمس السيد سفير جمهورية ألمانيا الديمقراطية. وقد تم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية. وكان السيد الوزير قد استقبل من قبل سفراء كل من اليونان والمكسيك والاتحاد السوفياتي والأمم المتحدة والأمم المتحدة والأمم المتحدة.

شبكة آذار

وقطاع الخدمات في محافظة حمص

الحديث عن ثورة آذار في ذكرها السنوية السابعة عشرة يعني الحديث عن أشياء كثيرة، خاصة وأنها مازالت تلك قدرات ذاتية غير محدودة على تحقيق المزيد من الإنجازات.

والحديث عن منجزات الثورة حديث بطول، ويستحب في موضوعنا هذا بعض ملامح تطور وتقدم على قطاع الخدمات في محافظة حمص ذلك القطاع الذي له الدور الأكبر في إرساء أسس البناء الاشتراكي.

قطاع النقل

يحتل قطاع النقل عشرين المليون في الحياة الاقتصادية والمعيشية والاجتماعية في بلد من البلدان، ومن أهم العوامل التي تساهم في عملية التنمية الاقتصادية - لهذا اهتمت ثورة آذار بإنشاء شبكة جديدة من الخطوط الحديدية رفعتها شبكة حديثة من الطرق لتسليم مع سائر المشاريع الاقتصادية الأخرى في بناء وتطوير الاقتصاد السوري، وقد انضمت معالم هذه الشبكة بعد الانتهاء من تنفيذها وتحت قيادة بعض الأفراس - فعلى مستوى محافظة حمص نجد العديد من هذه المشاريع هي:

- خط حمص - دمشق بطول ٢٠٨ كم
- خط حمص - الحارثي بطول ٦٢ كم
- خط حمص - حلب بطول ١٨٠ كم
- خط طرطوس - حمص والذي يتجه إلى مدين وبغداد ويتفرع منها إلى فرعين الأول يمتد حتى مناجم الفوسفات وينتهي عند نفق الفوسفات من مناطق الإنتاج إلى منطقة التصنيع في حمص ومن ثم إلى مرافق التصدير.
- الفرع الثاني يتجه إلى دمشق للوصول بين طرطوس وحمص ودمشق.

- مشروع تطوير خط حمص - حماه، ويتجه من حماه إلى حمص وذلك للوصول حمص بمحطة وتأمين الوصول إلى محطة توليد الكهرباء في حمص، ومن ثم يتجه إلى سيرة إلى حلب بشكل يسهل معه طاقة النقل متصلة مع الطاقة الكهربائية لكل الشبكة السورية والتي هي حوالي ٢ - ٣ ملايين طن سنوياً.

هذه باختصار بعض مشاريع الشبكة الحديدية التي وجدت لتقوم بتوفير النقل السريع والرخيص للركاب والبضائع.

ولدى من الإشارة إلى نقطة هامة وإيجابية هي أن شبكة الخطوط الحديدية بكاملها نفذت من قبل شركات القطاع العام وخاصة شركة الأعمال للاتحادية، كما أن معظم المواد الأولية لهذه المشاريع توفرها المصانع والورشات التابعة للشركة العامة لإنشاء الخطوط الحديدية.

الطرق المعبدة

ولم تغفل ثورة آذار أهمية الطرق المعبدة وقدرتها على توفير الطرق السهلة لتسيير سبل التنقل بين القرى من ناحية وبين القرى والمدن من ناحية أخرى، وهذا يؤدي إلى سرعة التجارة والتجارة بين القرى على المدينة المتنامية وكما والمسكن.

فخلال أربع سنوات امتدت من عام ١٩٧٤ وحتى ١٩٧٨، نفذت الدولة طرقات شبكة الخطوط في ريف المحافظة - ١٥ مليون ليرة سورية استنفدت منها - ٢١٢ - ٢٢٠ مليون ليرة سورية - ١٢٨٨ - ألف نسمة.

ماهي الخدمة الجديدة

القطاع التوحي

عمت ثورة آذار إلى حماية المستهلك عبر أساليب الأول تأمين المدة والثاني طرحها بأسعار مناسبة تتيح من الاستغلال والاحتكار، وانضمت خطوط في قبة الأهمية على صعيد تجارة الجملة والتجزئة لجمال السلع والمواد الاستهلاكية.

وقد تم إنشاء المؤسسة الاستهلاكية التي استقبلت أن تقوم بدور هام في السوق الداخلية بتأمين المواد التي تتعامل بها من مصادر الإنتاج والتوريد وتوزيعها على جميع المدن بواسطة مراكزها، لتنفيذ سياسة الدولة العامة في تثبيت الأسعار، والقضاء على حركات المضاربة والاحتكار عن المواد التوتحية، ولا سيما في زيادة التغطية السليمة التي تتعامل بها وتطورت حتى أصبحت من المؤسسات الهامة التي تعمل على تحقيق الاشتراكية وتعميقها.

شركة التجزئة

أحدثت عام ١٩٧٧ كمشة اقتصادية ولعبت دوراً كبيراً في توفير حاجات الاستهلاك التوتحية بالفضل والوصفات وتنسب الأسعار ونظمت حتى أصبح المواطن يعتمد عليها اعتماداً في توفير المواد الأساسية للاستهلاك وقد تم خلال السنوات

بيت تطوير قطاع الخدمات

دراسة وأسس البناء الاشتراكية؟

القلية الماسة اصباح - ٥ - صالة نموذجية ومركز بيع في محافظة حمص توفرت على كافة أرجاء المحافظة.

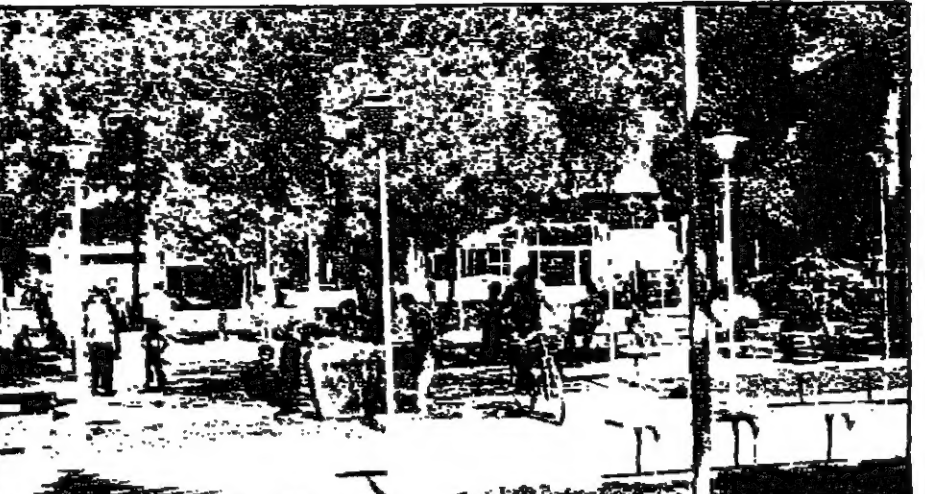
- شركة الخضار والفواكه -

أحدثت عام ١٩٧٧ للمساهمة بصورة تدرجية ضمن الخطة العامة للدولة في توفير ونسج الخضار والفواكه في الأسواق المحلية وتوزيعها على باعة المرق والمستهلكين بأسعار مناسبة وقد ساعدت هذه الصالات في توفير المواد وتثبيت الأسعار في السوق وخاصة أثناء المناسبات كالأمياد وغيرها، كما أنها تقوم بعملية شراء المنتج المحلي من التجار مباشرة وقد قام فرع حمص خلال السنوات الماضية بشراء محصول البصل بكامله مما شجع المنتجين على زيادة الإنتاج، وابتدع من الفكرة ووفر المساهمة للشكل بأسعار مناسبة.

الرقابة التوتحية

أحدثت الثورة بإيجازها التشريعية والتنفيذية بحماية المستهلك اهتماماً كبيراً، والإجراءات الخاصة بتوفير السلع الأساسية، وقد تم زيادة عدد فرعها وتوزيعها بولايات والأجهزة الحديثة وزيادة فعالية الرقابة وحسن أدائها.

انجازات عشرية المديونية لتطوير مستوى الخدمات في المحافظة



دراسة وأسس البناء الاشتراكية؟

في مجال الصحة

أحدثت ثورة آذار آثاراً كبيرة في توفير الخدمات الصحية للمواطن، لا سيما وأن المرافق الصحية والمرفق الصحي الذي يوسمه أن يقدم تونرته لغير نحو الاشتراكية بغضون حيشة ومعية، فوسعت المشاق الوطنية على إقبالها الجسدي الأول والآخر لبناء الطبقة العاملة، فغلبت مدينة حمص من خلال الثلاث سنوات الماضية، توسيع المشاق الوطني بغضون - ١٠٠ - سرى وتوزيعه بالأجهزة الطبية الحديثة، ويزاد عدد الأطباء والممرضين والممرضات بشكل كبير، كما تم بناء عيادة طبية جديدة في مدينة التوتحية لاستيعاب - ١٠٠ - طابة، ووضع مبلغ مليون ليرة سورية لإنجاز العيادة الشاملة في حي كرم اللوز، إضافة إلى العديد من المستوصفات في ريف المحافظة وقد بلغ الإنفاق على هذه المشاريع أربعة ملايين ليرة سورية، ويجدر بالذكر أنه قد أعد مشروع تطعيم الفصائل الصحي، ومن المتوقع تنفيذه قريباً.

المياه

أعطت الثورة أولوية توفير المياه النظيفة للقرى المظنة ونظمتها من أزمة المياه التي عانت منها القرى الكثير.



وقد بلغ الإنفاق على مشاريع المياه في ريف حمص خلال السنوات الأربع الماضية - ١٥ - مليون ليرة سورية.

الكهرباء

عند الرغبة في معرفة مدى تطور بلد من البلدان فإن أهم المؤشرات والمقاييس التي يلجأ إليها الباحث هي مدى ما يمتلكه الفرد من الكهرباء، فالكهرباء عصب الصناعة والاستهلاك للمواطن كليات كثيرة منها، يعني استهلاكه للآلات وأدوات التنشيط الحديثة بشكل واسع وقد أهدت الثورة بإسراع الكهرباء إلى الريف والمدينة. ففي عام ١٩٧٧ كان عدد القرى التوتية في ريف حمص - ٢١ - قرية عند سكنتها ١٢٢٠٢٨٣ نسمة وخلال ثماني سنوات أصبح عدد القرى - ١٢٦ - قرية عند سكنتها ٢٢١٠٥٤٧ نسمة.

هذا بالإضافة إلى إنشاء شبكات التوتية المتوسطة والتخفيف الأزمية والهوائية، ومرافق التحسين في المدينة والريف.

الشؤون الاجتماعية

أحدثت الثورة بالمواطن الإنسان أبا كانت حاله، ولم تقتصر اهتمامها على الإنسان القادر على العمل، إنما توتيرة اشتراكية وعليها أن تكفل المشاق الشريفة لكل مواطن من مواطنيها، فخلال السنوات الأربع الماضية - ٢٠٢٤ - مليون ليرة سورية لأحداث مركز ملاحظة الأحداث الجانحين و - ١٥ - مليون ليرة لمرافق الكونفون في حمص بالإضافة إلى عشرة ملايين ليرة سورية أنفقت على الوحدات الإرشادية في ريف المحافظة، لامتياز القرى ورفع مستواها المعيشي، ولتوفير السجادة اللازمة للمواطنين والاستغناء عن الاستيراد بالقطع النادر، هذه هي بعض منجزات ثورة آذار في قطاع الخدمات في مدينة حمص، ولزبد أن خطوات معالجة تم اتخاذها على مستوى المحافظات الأخرى، لتطويع فائدة اقتصاد مبنية على الأخلاق منها لتعميق الخطوات الاشتراكية والإسراع بتنفيذها بأفضل مدة زمنية ممكنة.

حمص - أحمد تكتوت



المستغرب وغير المستغرب

هو يقول بان ثورة آذار أعطت الكثير - بنت - طورت - عمقت التحولات الاشتراكية - التزمت بالخط التقدمي التحرري - ناصرت الشعوب المكافحة من أجل حريتها - حددت مواقفها الدولية من خلال مواقف الدول من القضية العربية - قالت دفاعاً عن كل العرب - وأجبت الصدور المحتل - ودفعت ثمن مواجهة تآمرات على إيجازاتها الجماهيرية - وعرقلة لدورها في الصمود لمخططات القوى الامبريالية والصهيونية والرجعية.

بجانبه جيل: لا خلاف على ذلك - صحيح أن الثورة قد أعطت الكثير والتزمت بالخط التقدمي التحرري و... .

لكن ليس مستغرباً أن تكون الثورة هكذا طالما أنها ثورة يقودها حزب طليعي آمن بالشعب وناضل من أجل الشعب والشعب.

المستغرب هو أن تشدد رياح التآمر على هذه الثورة، على الرغم من أنها الوحدة التي يمكن أن تطلع بدور النضال القومي من أجل إسقاط معاهدات التفريط بحق الشعب العربي.

يا صديقي: إن رياح التآمر تشدد على نورثا لأنها الوحدة التي يمكن أن تطلع بدور النضال والتضامن للمعدي الجاني فوق أرضنا، ولو لم تكن هكذا لما كانت هناك من أسباب تدفع بالامبريالية والصهيونية إلى التآمر على سورية، وضرب وحدتها الوطنية، وتخريب منشأتها الاقتصادية.

لو لم تكن ثورة البعث هكذا لكأن تعيش في أمن وطمأنينة لكن الثورة تدرك أن مسالكها وعرة دائماً، ومحفوفة بالمخاطر دائماً، ومع هذا قدرها أن تسير على هذه المسلك، وقدرها أن تنشر، وأن ترزع رايته دون خوف من أحد.

أذن استطع أن أستنتج بأنه ليس مستغرباً أن يحاول التآمر اقتيال الثورة، وأن المستغرب هو أن ينأوا عن بث الأنفاس في طريقها التحرري التقدمي الاشتراكي الأصيل.

رياض دويش

صندوق نوفر البكر

والإيجابيات التي يقدمها للمواطن والمواطن

المستغرب وغير المستغرب

الاستثمار عن أية معاملة يستوجب الاتصال أو السبل التي تدفق لها فإن تأخير أي طلب بسبب مرهقة في العمل.

٢ - عدد من المودعين يعجزون لاسترداد مبالغ عن مقدم المبلغ بحجة الموض أو

عدم القدرة على الحصول على الحضور في حين أن التسهيلات تنص على أن يكون المسترد هو صاحب العلاقة بالذات، وبعد جيل بعد المودع صاحب العلاقة ليستلم المبلغ المطلوب وهذا لا شك بسبب إغفاله في إنجاز المعاملات لأن طبيعة العمل تتطلب من الموظف أن يكون له صافيا وأن لا يعرض للمضايقات.

٣ - بعض المودعين لا يتبنون تعاوناً مع الموظف الذي يعمل في الصندوق حيث أنهم لا يتبعون بتدوين وإحصاء المبالغ التي يرزونها فيديون فيديون من الموظف أن يحسبها ويرزونها معاً بسبب إغفاله وأخيراً في العمل إغفاله إلى أنه قد يحصل خطأ متتالية الإزدحام والحاج للمواطنين ومع ذلك يعتبر المواطن نفسه غير مسؤول ولا يتعاون مع الموظف في اصلاح الخطأ ويضيي الموظف مسؤولاً عن المبالغ الفائضة والزائدة وهذا يحدث مراراً.

٤ - كثير من المواطنين يقومون بإبداء مبالغ في يوم ما يستردونها في اليوم التالي وهذا علة مرات في الشهر مما يضاعف من عمل الصندوق وبالتالي سبب خلل في أعمال وحسابات الكمبيوتر، مع العلم أن تعليمات المؤسسة العامة تحدد عمليات الاسترداد بثلاث مرات في الشهر يستثنى من ذلك بعض الحالات الطارئة.

٥ - كثرة المعاملات التي تنقل بالمعامل تنقل الموظف من الإدارة العامة بدمشق معاملة الإجراءات الإدارية والصحية حيث أن



معدة إلى مؤسسات وقطاعات عامة كثيرة الكرك - مؤسسة كتار البدار بطلب - ومشروع شاحنة دس يمشق.

وفي الوقت الحالي توجد فكرة لتطوير عمل الصندوق من أجل تقديم خدمات أكثر للمواطنين والفكرة تقوم على أساس فتح حساب لأي مواطن دون فائده ليصار إلى دفع قيمة فواتير الماء والكهرباء والهاتف والخدمة الأولى محددة بمبلغ ٥٠٠ ليرة وفي حال انتهاء المبلغ يعلم المواطن بإنهاء رصيده ويطلبه ليوم بإبداء مبلغ آخر.

طريقة التعامل مع المواطنين

يقع لأي مواطن أن يفتح حساباً له استناداً إلى الهوية الشخصية أو البطاقة المدنية أو جواز سفر أو إجازة سوق مع صورة شخصية هذا الإبداع من الذي عره ١٦ سنة ومعلوم أن بالنسبة للمواطن الذي عره أقل فيكون تعامله من طريق والده أو وصيه الشرعي وبموجب ذلك يحصل المودع على دفتر إبداء يعتبر وثيقة ثابتة للمبالغ الوضعية والمستردة وله أيضاً بطاقة خاصة برصيده في نصيب الكتب الذي أودع فيه، وفي المؤسسة العامة يعطى «

يتم الإبداع من قبل أي شخص يحمل للنفير وفي أي وقت وفي أي مكتب يوجد في القطر وكذلك نفس الشيء في الاستيراد ولكن بشرط هذا أن يكون للمسترد هو صاحب العلاقة بالذات مع إثبات الشخصية كي لا يكون هناك مجال للتلاعب أو الغش بالإضافة إلى أنه لا يلقى له أن يسترد من غير مكتب - أكثر من نصف الرصيد، ويجب أن يكون السحب مرة كل شهر أيام ويجري المؤسسة العامة سحب يعطى كل شهرين - على إرقام المبلغ التي يتجاوز رصيده إصاحبها ٥٠٠ ليرة وتوزع الجوائز التي عدتها ٤٠ جائزة على أصحابها.

الجماهير تعرف الآن طريقها

قبل سبعة عشر عاماً كانت كلمات المذيع تترك الأذان: لقد ولي حكم الانفصال وإلى الأبد - وولد فجر الثورة - فجر الجماهير العربية - بين فترة وأخرى - كنا نسمع من يردد بان الثورة انتصرت على أعدائها الرجعيين - وسحق مواقع التآمر عليها.

اليوم بدانا نحلل: لماذا استأجرت حلفاء التآمر على ثورة الجماهير؟ ولماذا براد اغتيال مكتبيات شعبنا الثورية؟

اليوم بدانا نترك تماماً ان الثورة ليست فقرة نوعية يغفل بعدها الجوار إلى الراحة - أنها عمل انقلابي لا يعرف هداة - ولا توقفا.

لماذا؟

لأن أعداء أية ثورة لا يتوقفون عن التآمر عليها: ولا ينأون في ظل الإنجازات التي تحققها الجماهير - إلا وهم على أمل الانقضاض على هذه الإنجازات.

لماذا فإن أهمية هذه التجربة تنبع من الإيجابيات التي يحملها للمواطن والمواطن فالتون بوقف أقبال الفخرة في مشاريع استثمارية يستفيد منها الجميع، والمواطن مطمئن على أمواله من الهلاك والضياع، وينسى الوقت لحال له فائده ولو بسيطة.

ولما عمدت المؤسسة العامة لصندوق توفير البريد إلى تعميم هذه التجربة عن طريق الفتح فروع ومكاتب في جميع محافظات القطر وبالتحديد في كل مركز يروي يقع في المنطقة أو الناحية بقية تقديم كافة التسهيلات للمواطنين.

لقد قامت المؤسسة العامة لصندوق توفير البريد بدمشق بفتح فروع ومكاتب لها في جميع محافظات القطر وفي كل مكان يقع فيه مكتب للبريد وذلك بقية تسهيل معاملات المواطنين، والفكرة الأساسية التي بنى عليها الصندوق تقديم الخدمات للمواطنين عن طريق إبداء الأموال الفخرة بغضون دون فائده - حسب رغبة المودع - وتوزيع هذه الأموال في مشاريع استثمارية - إضافة إلى إعطاء قروض غير

الأعداء الرجعيون لا يهادنون الثورة، ولهذا فإن منطق مهادنتهم مرفوض البتة - ومرفوض معه منطق الصغى والغفوان - ان الجماهير لا تنزل فعلة قاتل - ولا عمل مخرب - ولا استفزاز عميل مجرم.

الجماهير تريد ان تغفل سيفها وإلى الأبد في صدور القتلعة المجرمين - حتى تنعم أرضنا بالحب الذي أنتهت تربتها سماحة وأمناً واستقراراً.

الجماهير لن تسمح لعمل مجاور أن يخرب ملكية الشعب - ويستنزف قدرات قطرها على مواجهة العدو المحتل - الجماهير تعرف الآن طريقها.

**الرئيس الشاذلي يزود
الإمارات للسبت القادم**
عواصم - وكالات - يصل الرئيس
الجزائري الشاذلي بن جديد يوم
السبت القادم الى أبو ظبي في زيارة
رسمية تستغرق أربعة وعشرين ساعة .
وتقول - الحظ - ان مصنفها رسميا
في دولة الإمارات العربية المتحدة

الرئيس الجزائري الى ابو ظبي لبحث
آخر التطورات في الوطن العربي وهي
الساحة الدولية مع الشيخ زايد
بن سلطان آل نهيان رئيس دولة
الإمارات العربية المتحدة .

**السعودية اتعد / ٢٠ / الف اجنبي
بسبب اقامتهم غير القانونية**

الرياض - سانا - بلغ عدد الاجانب الذين تم ابعادهم من السعودية خلال الفترة الاخيرة بسبب اقليمهم غير القانونية - ٢٠ - الف اجنبي .

ولكزت - رذا - ان مصففة - الجيرة السعودية قامت بالقاءات ان وزارة الداخلية السعودية تتبع باعنام لجان ترحيل الذين يقضرون الى البلاد بئاترة زيارة لمدة محددة ثم يواصلون الاقامة بها خلفين

اللقطة ..

وكلفت قد اكدت مصادر الاجباد المختصة ان المخابرات الاسريكة تجند العئيد ان الاجانب للعمل في دول الخليج بعد توريهم ليكونوا جنودا جاعلين لاي تعطل في افقة لستكلا

لقطة التدخل السريع التي اصحت بمرقنة ومن هؤلاء لكر على وجهه التحديد القادمين من كوريا الجنوبية ..

الكويت - سقا - اكد الدكتور
بلالوت بير - القائم بمسائل
سفارة الكويت في الكويت ان قرار
تجسسا الخلفي بالاعتراف بنقضه
تصريح الكويتي كتمن ان يرحل ويوجد
شعب الكويتي ما يكن لاسباب
تصادية والتي من تن تعاقبت

ونقلت - قنا - عن القائم
بالاعمال القنصلي قوله لصحيفة
- الصفاة - الصفاة ايس ان هذه
الاعقالت التي قسطير الان على
دول السوق الاوروبية تستؤذي ان
عاجلا ما اجل الى اعتراف دول اوربا
كلها بالملقعة

الموقف الاجريكي المارضي للاعتراف
بمصلحة التصدير القنصينية واتاقية
دولة عسطنقينة مستقلة ان يستنسر
وطولان الى الطريق الى مؤثر جينيف
او التقدمة اصبح ان يخضها بحق
ان اعترفت دول اوربيا القوية بحق

برة سورية . كما يحق للاندازة تجزئة الصرصور اعلان مناقصة

[illegible]

عليه انتمى في هذا المكان ابو هني
فذكر الشروط - نظام العقود الصادر
بالمرسوم التشريعي رقم ٢٢٨ لعام
١٩٧٨ وبغض الشروط الخاصة
الصادر بالمرسوم التشريعي رقم
٢٣٦٦ لعام ١٩٧٦ وتسلم اليها
الى مستودعات كلية الهندسة الكيميائية
والبترويلة بخصم -

رئيس جامعة البعث
الدكتور عبد الجليل شيخ حسين
- ٢٥٦٦ -

-----●-----

امضان
صادر عن مديرية الجبل
العلماني بدمشق

تسكن وتزهر ببلد في الصيف
التالية عشر من يوم الأحد الواقع
في ١٣-٤-١٩٨٠ وتقبل طلبات
العرض حتى نهاية الدوام الرسمي
من يوم السبت الواقع في ٤-٤-
١٩٨٠ -

قيمة الكشف التقديري :
ليرة سورية

مدة تنفيذ العمل : ١٥ يوم
التأمين الأولية : ٣٠٠٠٠ م
قيمة العرض
التأمين النهائية : ٦٠٠٠ م
قيمة الاحالة

غرامة التأخير : ٦٠ ل من كل
يوم تغدير

تمديد الترخيص والرسوم
تبرئة عن تنفيذ العقد
جاء التأخير : (٢٠) واحد
اللائق من كل يوم تأخير -
منه التأخير : (٥٠) خمسين
وما اختياراً من تغيب اخر مهلة
تقديم العروض
تقدم العروض الى ديوان المديرية
للمعانة للمعرض او ترسل بالبريد
الى ان تصل وترجل في موعد الاقامة
بالية الترخيص الرسمي من اقامة
الواقع في ١٤-٤-١٩٨٠ ويجري لمن
التأخير في المدة الثانية عشرة من
ليوم الترخيص -
ويمكن للراغبين الحصول على

القبول العرضي مرفقة بـ
 الوثائق التوجيهية الأربعة - وبمساعدة
 مرجعية اللدنية أو مديرية الأحياء
 والمرافق بادئاً للتصالح على نهج
 الشروط خلال أوقات السهولة
 الرسمية .
 عبد الله وهيبه
 رئيس بلدية الدانمارك
 - ٢٥٥١ -

أعلان مناقصة

تعلن جامعة الكويت بجمعي عمن
أجراء مناقصة لتوريد تجهيزات
لزوم مخبر الكيمياء وذلك وفق
الواصفات الفنية في لائحة التوريبات
العالمية بهذا المظهر وبالمقتضى
الشروط الخاصة بمناقصة تجهيزات
الآلات من التجهيزات الفنية لصالح
الجامعة .
1980 .
مكان تقديم العروض :
تقدم العروض الى ديوان الجامعة
الآيت بجمعي حتى غاية 14/نوفمبر
من يوم الأربعاء الموافق 1980-
وتحدد جلسة المناقصة في الساعة
التي

أعلان مناقصة

تعلن شركة الساحل للكونسروة -
جيلة - عن إجراء مناقصة بالقرط
للختم لثلاثة متعود للمواد
المستخدمة .
على من يرغب الاشتراك في
المناقصة بمعاية اللوائح والوصوصيات
فقر الشروط والمخططات من المديرية
التجارية في الشركة مقابل دفع
مبلغ - 100 - ل.س نقدا في
صندوق الشركة .
التأمينات الأولية 20 ٪ من قيمة
المر

أعلان مناقصة

تقرا للجنة الكلية لعن بلمدي
بالقرط الختم لتقديم أجهزة لثا
هاتفية قصيرة نموذج فيليس في
مديرية الإسكان والرفاهيات
السكة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء
الموافق 1980-11-20 وتقبل العروض
حتى نهاية التوافد الرسمي من
الآتين المصادف 1980-11-22
مقر

[illegible]



يد الاستثمار !

تشهد من دولة إفريقية صغرى وفيرة نلت استقلالها في الستينات ولم تعرف الاستقرار منذ ذلك الحين وإنما اعتزلت القتل الداخلي والحروب الأهلية التي ما تكاد تهدد حتى نهود من جديد .

وتشاهد ليست حالة فريدة نسي القارة الإفريقية ، وإنما تكاد الصورة تنكر أو تنساه في جميع الدول الإفريقية التي كانت مستعمرة والتي عمت الاستعمار قبل الجلاء عنها التي تقسمها وتطحن حدودها بالمسحوق خست سبيل إمكاناته على مستقبل هذا الدول وسيتشكل نهجاً مستمراً لتجديدها وأبنائها في التحرر والتطور الاجتماعي والسلمي والاقتصادي .

ولم يكن نساد هي المسألة الأولى التي خلفها الاستثمار في القارة السوداء ، وإن تكون الأخيرة طبعاً طاماً بعبء الحدود التي رسمها الغرب معصلاً إساءة القبلة الواحدة بسلطانها كانت الكونزو ونيجيريا وأنغولا والسودان وغيرها .. ومعهما الآن أريتريا والصومال والصحراء الغربية ، وكل ذلك على سبيل المثال في العصر .

غير أن ما يتر الجزع في قضية تشاد اليوم وبقيّة القضايا والنزاعات الإفريقية أن مد الاستثمار ما زالت موجودة تهدد مالمودة والتدخل اقتصادياً وعسكرياً سواء بالكتف من طريق قوى أخرى ، بعضها إفريقي كفرنسا ، أو بطريقة مباشرة وإبنا أكثر من حالة خاصة نسي السنوات القليلة الماضية .

والخطر كله الآن أن منظور الحرب الأهلية في تشاد من مشكلة داخلية محلية إلى نزاع إفريقي - أوروبي بعد أن كارت الأصابع التي أهدت وتصدت الأطراف التي تطلعت .. وكذا الجميع يدخلون في لعبة الدومينو التي تحركها دوماً الإمبريالية المحلية لاستنزاف جيوش وترويات الشعوب والمهاجرين من ممتلكات القوية والرئيسية ضد التخلف والموهوبة والاستعمار !!

ايران

مظاهرات احتجاج ضخمة تطالب باستعادة الشاه المخلوع وتحث الشعب المصريح على الاطاحة بنظام السادات

تهرب - القاهرة - نيروبا - وكالات - شهدت مدن وإقليم إيران أمس مظاهرات ضخمة احتجاجاً على استقالة حاكم ميم أنور السادات شاه إيران المخلوع ونجده للجوء السياسي إلى مصر .

وذكرت - تاس - أن عشرات الآلاف ممن سكن العاصمة طهران قد توجهوا منذ الصباح الباكر نحو السفارة الإيرانية التي يحتجز فيها الرهائن وظلوا يطالبون للشاه ونجده إلى محبة الشعب الإيراني وكانوا يهتفون « يا شهاب مصر انتهى واطع بالسادات » « ويجب أن يعود الشاه ومعه »

تأجيل إجراء الجراحة للشاه

وفي القاهرة قرر الأطباء المصريون المعالجون للشاه تأجيل إجراء جراحة استئصال الطحال له حتى يتم الانتهاء من علاج الحمى وعلاجه

من حالة الأنيميا الصادة أصاب بها حالياً . . . وتنت - ق.ن.د. - عن الأطباء قولهم أنهم سيحددون موعد العملية خلال الأيام الثلاثة القادمة .

ونكر المعيد الطبيب فؤاد نور جراح الأورام ورئيس فريق الأطباء أن حالة الشاه ليست سيئة للغاية وأن استئصال الطحال سيؤدي إلى نقص صحنه إلا أن هذا النقص يجب أن يبدأ قبل إجراء العملية نفسها .

ونكر الأطباء أن استئصال الطحال المصاب بالمسرطان لا يطرأ علاجاً نهائياً بل هو جزء من علاج سيستمر بعد ذلك ويضمن استئصال أدوية مضادة للحمى وقد تسهل الأشعة السينية طيناً لتضيق المرض في الجهاز الهضمي الذي يعتبر الطحال أحد أجزائه . . .

وجرى قبل يومين اتصال بين الأطباء المصريين

وفريق الأطباء الأمريكيين الذين سيصلون إلى القاهرة خلال يومين قائمة العملية في مستشفى المعدي العسكري في القاهرة حيث سيستولون الأطباء المصريون في إجراء العملية . . .

قبرص رفضت منح الشاه حق اللجوء السياسي

من جانب آخر رفضت الحكومة القبرصية طلباً للشاه إيران المخلوع بمنحه اللجوء في الجزيرة مقابل حصولها على عشرين مليون دولار .

وتنقلت - و.ع. - من صحيفة فينيروس الصادرة في نيروبا أمس التي نقلت ذلك عن مصادر محلية أن رفض الطلب جاء نتيجة رغبة الحكومة القبرصية في تجنب أية مشاكل قد ينشأها وجود الشاه السابق وكفيل على ممرضتها لجراحته إبان وجوده في الحكم . . .

نفي سوفيتي لخرق اتفاقيات حظر الأسلحة الجرمية

موسكو - سانا - نفي الاتحاد السوفيتي أن يكون قد خرق اتفاقيات الحظر الخاصة بحظر الأسلحة الجرمية واتجارها .

وتنقلت - و.ع. - عن بيان أصدره الاتحاد السوفيتي في ١٢ من الشهر الجاري يفيد فيه جميع أحكام الوثائق والاتفاقيات الدولية التي وقعتها بهذا الشأن .

ووصف البيان الحملة التي تنهض ضد الاتحاد السوفيتي حول هذا الموضوع بأنها الفرائط هدفها تصعيد حالة التوتر الدولي .

سلفادور : اغتيال كبير أساقفة سان سلفادور اتهام اليمين بالعمليات والشرطة بموقف المتصور

من جانب آخر أكدت صحيفة تريبيون - الناطقة بلسان التفتيات في ألتايا الديمقراطية أن التزامات والممارسات في سلفادور تتعدى شدة وطأة واستمر وقتاً أن أعمال القتل والتهريب هي الجواب الوحيد الذي ترد به الحكومة العسكرية الفاشية على الضغط المتزايد للشعب في البلاد والذي يطالب بتحقيق تغييرات ديمقراطية حقيقية .

كما دعا اتحاد التفتيات العالمي الرأي العام العالمي للتصالح الشامل مع وطني سلفادور واستمر الاتحاد الجبهة القومية وجبهة سان سلفادور الكاثوليكية منظمة اتحاد جيرارديلاكا الجبهة المتطرفة بانيالته .

وذكرت - أ.ب. - أن الأسقف قد نزل إلى المستشفى على وجهه أن لا آتة بولي مترا يجره فيل أن ستعجب الأطباء انقلاب حياته .

وقد أعلنت سلفادور الحدودية لثة أيام على الأسقف أوسكار فريونوم وميرور الذي اتهم بمجموعات من طلبة الجبهة القومية وجبهة سان سلفادور الكاثوليكية منظمة اتحاد جيرارديلاكا الجبهة المتطرفة بانيالته .

وذكرت - أ.ب. - أن الحكومة العسكرية والقوات المسلحة بحت المواقف التي قد تجم من اغتيال أنطون والجرادات التي يجب إخطارها في هذا الجبال .

يؤكد أن الحكومة العسكرية قد تقرر إعلان الأحكام العرفية لتجنب أية أحداث خاصة أثناء تسبب جنحة كبر الأسقف اليوم .



بعد سندن بريطانيا في شروطها المواقفة على ميزان السوق المشتركة ناقش : سائلم أوروبا - مضاده !! كاريكر عالمي

استمرار القتال في عاصمة تشاد

نيجانيا - سانا - شهدت العاصمة الشاذية هلالاً غمماً لليلة قبل الماضية فيما تنفق راناً المدول الغربية إلى الكاميرون المجاورة .

والتار راديو صود امريكا أن أجلاء رعيا المدول الغربية تنفذ القوات الفرنسية المراقبة في تشاد .

وقد علم من مصدر موثوق به أن الكولونيل نجولو رئيس أركان حرب الجيش الكونفولي وألفاد كاناليزير الداخلية وصلا إلى تشاد في وفد حمر القاتلان إلى تشاد في نوفمبر القوة الحامية الإفريقية

نجم القوى الشعبية

سبه ما نشر على الصفحة - ١ - المصرية وبمستقبل الإنسان والامة .

وأن من واجباتنا أن نبين للمواطن بوضوح طبيعة الأحداث ومدى خطورتها والخطوة الواجب اتخاذها وطبيعة المواقف الحقيقية للقوى العربية بجائها .

وأن البيان أن وطننا العربي يمر الآن من نهاية مرحلة ديمقراطية حاسمة يمر فيها مصر مؤامرة خطيرة هي اغيالات كلب ديديد التهديد بضمه القوية الفلسطينية ونهاء الرض العربي تاريخياً للوجود الصهيوني والحق كافة المساحات العربية بالنسبة لسكر الاستثمار الفرنسي وتوحيد أوضاعنا وكياننا لصالح استمرار السيطرة والمصالح الامركة والغربية والصهيونية .

وقال البيان أن هذا هو هدف المؤامرة التي استعملت كمن السواد المتصرف وكان قائماً على نزاع الصف العربي لتسهيل تبريرها ولكن هذا المخطط فويل بالرغم والقائمة من قبل الشعب العربي باجتماعه ومن قبل انظمة حكمه جميعها باستثناء حكومات السودان ومصر ولأفريقيا حريظاً هذا السلوك التبريد وبما بالتراجع أمام مصود الموقف العربي .

ومضى البيان يقول أن خطة هذا الرض العربي المؤامرة كلب ديديد بجمع في اجتماع مؤتمراً في بغداد الذي عقد في تشرين الثاني ١٩٧٨ والذي شكل إطار الرض للمؤامرة الأمريكية ومن خلاله تعدد الموقف العربي لاتخاذ الحكم المشاوره في رفض مؤامرة الصبة ونال هذا الموقف بانبند المواطن العربي ومنهاته الوطنية .

وأن البيان أن المواطن العربي الواعي يدرك أن نقطة ارتكاز الموقف العربي الوحيد ضد هذه المؤامرة هي موقف سورية مستنداً مباشرة بوحدة موقف العراق والأردن ومنهاته التحرير الفلسطينية مع موقف سوريا ومسنوداً معانداً من قبل الجزائر وليبيا واليمن الجبهة ومستوداسيا واقتصادياً من قبل باقي الدول العربية المشاركة في مؤتمر بغداد .

وأن البيان يقول أن لشكر مؤامرة كلب ديديد ارتكوا هذه المؤامرة أن العراق والأردن ومنهاته التحرير الفلسطينية بالدرجة الأولى مسؤولون عن توحيد موقفهم المطلق

دعوة

ان مجلس إدارة الجمعية التعاونية السكنية للمعلمين في طرطوس يدعو السادة اعضاء الجمعية العمومية للاجتماع في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الواقع في ٢٥ - ٢٤ في مقر نقابة المعلمين بطرطوس وفي حال عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع الى الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الواقع في ٢ - ١٩٨٠ طرطوس في ٢٤ - ٢ - ١٩٨٠ رئيس مجلس الإدارة محمد يحيى علي

شكر على تمسرة

آل دملج يتقدمون بالشكر الجزيل لكل من فضل وواسعهم بوفاء فقيدهم :

اقبال دملج

سواء بالحضور شخصياً أو بالرسائل البرقيات والاكتليل سائين الأولى أن يعطفهم ويرعاهم ويحبهم كل مكرود .

المجتمع الأمريكي من الداخل

السفح برحطات الامر عليه بالاعلانات التجارية التي تحت السلي على جلب حليه اللحية والفصية الى المخازن والبائعين .

لا يبيعون هذه الايام بل ينشرون . . والناس يقدون جماعات بكل شيء نعين من الميانيات الماسة وحتى قناني الملح والفلل الفصية .

ومع أنه من الصحيح أن قيمة ابراج هذه المواد لم ترتفع أبداً ، إلا أن هناك خطراً يجب بحذر كل واحد منه .

فوجة ماركوسكي قررت أن يبيع بعض قطع الحلي الثمينة التي كان زوجها قد أهداها لها على مر السنين . وكانت تعتد أن كل ما تشتره لها يسوي بروة ، ولم يكن ماركوسكي ذلك أبداً .

برفقة صديقها ميليا - للحماية - أخذت حليها إلى جواهرجي معروف بته يدفع أعلى الاسعار في واشنطن .

أخذ البائع بلطف كل قطعة على حدة ثم برمها فالتا : فلدارة ! والسيدة ماركوسكي لم يهتف فقط من احمار الرجل لملكتها الثمينة بل مرعوبة لأن ميليا كانت شاهدة على هذا المشهد المزعج .

وعند ميليا بلها أن تقول كلمة لاحد . . وعامتة في الواقع أنها لن تقول كلمة لاحد حتى تصل إلى أقرب هاتف .

عندما رجع ماركوسكي إلى بيته ذلك المساء كان المارشي دافئا وزوجته باردة .

سالتة الزوجة : هل تذكر ذلك المقعد اللعبي الجميل الذي اشترته لي في مكسيكو منذ عشر سنوات ؟

■ ذلك الذي أنا عليه يبلغ خمسة آلاف دولار ؟ أرجو أن لا تكون قد افضت .

- ليتني فعلت ذلك . أخذته إلى الجواهرجي اليوم وقال أنه لا يسوي سوى عشرين دولاراً .

■ معلد السخافة ! الرجل الذي ياتي اياه في الزقاق المظلم ليس أنه من كنوز الالكا ولا يقدر بشئ .

- لم تخبريني من قبل أنك اشترته من رجل في لفاق مقام !

● لأنك لم تسأليني .

- هل تعرف أن الحق الذي جلبه لي من بيرلي هيز كان من صنع شركة مونساتو للكمبيوترات ؟

● أصقل هذا ؟ لقد دفعت ثمنه ١٥٠ دولاراً .

● والبروش الذي اعطينت اياه في زواجنا . مضى باللفة . لم تشهد يوماً بلسا كهذا طوال حياتي .

■ حسناً من قال لك أن نلجي إلى الصفاة ؟ كنت سيدة جدا بلوقد هذه الاشياء قبل أن نلجى كم تسوي .

■ لكن أنا كنت كل الحلي موزلة فرما كن شي في زواجنا موزة ايلهم

■ هذا اسفح ماسمتة في حياتي . نحن مزوجان منذ ١٥ عاماً .

ولأن أحد الصفاة الطمحين اخبرك أن حليك ليست بتلك القيمة التي كنت تقنن . ليس مفعولا التفكير بأن زواجنا على وشك النحر . الشهر الذي طالا احبته فيك أنك لست واحدة من اولئك النسوة الضيعفات اللاتي التي نلجى مسامها بكية جوليهرما .

■ حسناً إذا حدث شي لهذا الزواج فيستلطني دوماً ببيع خاتم القطعة الماسي .

قال ماركوسكي بصمبة : ان فعل ذلك لو كنت مكانك !!!

■ بقم : آرت باكولود

عن «الهيرالديين»

مع سورية وإلى جانبها ومسؤولون من المشاركة في صد المؤامرة والقضاء عليها بنسب مدار مسؤولية نظام الحكم في سورية .

وأن البيان أن تحميم سورية في هذه المرحلة يعني تحميم الموقف العربي الرافض لكاب ديديد وبمضي في النهاية تركيع الأردن والمصرات ونصبة حق الشعب الفلسطيني وتجيير الوجود الإنساني والوطني العربي لصالح التبعية الأمريكية والهيمنة الصهيونية .

كما أكد البيان أن مصود سورية في هذه المرحلة بالذات هو الأمل الوحيد لفشل مؤامرة كلب ديديد والحكم الذاتي التي يحتاج لخطاب النزاع الاخير وتحاول ايجاد مخرج من سقوطها الحسم وسقوط السادات منها .

وقال البيان أن واجب الفكر العربي

دعوة

ان مجلس إدارة الجمعية التعاونية السكنية للمعلمين في طرطوس يدعو السادة اعضاء الجمعية العمومية للاجتماع في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الواقع في ٢٥ - ٢٤ في مقر نقابة المعلمين بطرطوس وفي حال عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع الى الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الواقع في ٢ - ١٩٨٠ طرطوس في ٢٤ - ٢ - ١٩٨٠ رئيس مجلس الإدارة محمد يحيى علي

شكر على تمسرة

آل دملج يتقدمون بالشكر الجزيل لكل من فضل وواسعهم بوفاء فقيدهم :

اقبال دملج

سواء بالحضور شخصياً أو بالرسائل البرقيات والاكتليل سائين الأولى أن يعطفهم ويرعاهم ويحبهم كل مكرود .

اجمل البرامج الاستعراضية في العالم

تشاهدنا مراراً وتكراراً .. دوماً أكثرنا بنظام التسجيل

نستعمل كثير من الناس جهازاً يسمى "VCR" أو "Videocassette Recorder" لتسجيل البرامج التلفزيونية التي يشاهدونها مراراً وتكراراً دون الحاجة إلى انتظار بثها مرة أخرى .

هذا الجهاز هو الذي نرىه في الصورة . وهو من صنع شركة سانيو (Sanyo) الشهيرة .

هذا الجهاز يمكنه تسجيل البرامج التلفزيونية على شرائط الفيديو (VCR tapes) . ويمكنه أيضاً تشغيل هذه الشرائط .

هذا الجهاز هو من أفضل الأجهزة التي يمكنك اقتنائها .

سانيو (Sanyo) هي شركة يابانية شهيرة تصنع أجهزة إلكترونية مختلفة .

هذا الجهاز هو من أفضل الأجهزة التي يمكنك اقتنائها .

سانيو (Sanyo) هي شركة يابانية شهيرة تصنع أجهزة إلكترونية مختلفة .

الكتاب

في مواجهة التحديات



دعا مجلس اتحاد الكتاب العرب واتحاد الصحفيين إلى عقد جلسة طارئة لدراسة مهمتهم في مواجهة التحركات الداخلية المشبوهة . في هذا الظرف الصعب الذي يجتازها قفطنا . وشرح الدور المتلى على عاتقهم في بث الوعي . وإشاعة روح المحبة . والتعاون في صفوف المواطنين الذين انساقوا في تيار الأشاعات المغرضة والإحاديث المقلقة لزعة الوضوح الداخلي وإيقاعه في حماة القوي والأرباك وعدم الثقة .

سورة الشرق ، ووجهه ونبيه - الخصومات وعكس الشائعات - الرهبة التي يروجها العملاء والمجورون في الداخل والخارج . الان تجلى في كتاب قسي الخفاف على مكتبات لورنيسم وحمايتها ، وحمل رايها الخفافة ودفع الذي منها ، فلامنى ان ينفذ الكاتب الثوري التقدمي موقفه الفتح المنتظر نتيجة الحركة ، ليبرف اين يجب ان ينفذ ، وكيف يبعث عن موطن ، يقدمه . ان تاريخ الثورات يشهد على ان الكتاب كانوا ولا يزالون شعله كل ثورة وقودها ، بفجرهنا ويحومها ويسعون الاطراف المتبقية تحت نعرها ، بدافع من ايمانهم العميق بها وباهدافها ، فهي الدعوة الوارفة التي يتفوقون خلالها كلما اشتد العجز ، وينعمون بخيراتنا دائما وابدا . في حلة التابئين التي اقيمت للشاعر الكبير المرحوم شفيق جبري طرح سؤال كان ولا يزال يطرح في مثل هذه المناسبات : لماذا لا يكرم الكاتب وهو على قيد الحياة يوما الفائدة التي يجنيها من مكرمه

وكما وصف الكتاب ورقة مشرفة في حرب شرين ، يجب ان يغصوا الان ايضا في وجه هذه الهجمة الامبريالية الشرسة التي تستهدف موقف سورية البطولي الصامد لصلها على قول الصالح وادراكها وهي التي لم تعرف خلال تاريخها الطويل غير الاباء والامم والشرف والكتاب - جنود هذه الامم - سلاحهم الايمان الحرة التي لا تقل في نفعها وقوة تأثيرها من البنادق اما قال الشاعر العربي : لاني وسيفي صامدان كلاما وبلغ البلاغ السيف مقولي : يقول : السان - ان كتاب هذا القطر مفعون كافة للسرور والسياسة الفتنال وخوضي الحركة وحشيقن الايام الحادة ليكنوا وينحنوا ، وحيدنا ، وينشروا .. حتى زول هذه القيمة العائكة التي اوشكت ان نظفوجه

الدهي فهل هناك مناسبة افضل من هذه المناسبة لتنتزه لتكرم شيخا قسي في مهنة الصحافة والادب نصف قرن بخدم - الفاد لفة ومجلة مجلنا ، وهو يعلم ان الصحافة والادب عندنا لا يطمأن خيرا ولا يموون على صاحبهما الا بالحرمان والركس وراءاتنا ومع ذلك فقد انز ان يركب هذا المركب الخشن ، وان يسلك هذا الطريق الوعر ، لا يمانه العميق بان من يريد ان يقدم وطنه وادب قومه عليه ان يتحمل الصواب وان يصحى بكل ما يستطيع من جهه ومال في سبيل الوصول الى هدفه المنشود . ولكن الطير الذي ابداه رئيس الاتحاد هو : بمن نبدأ ، وكسل كتاب ينف نفسه الاولى ولا يجد بالتكميم والتقدير ! على اي حال هذه الاسماء الاربعة هي الطروحة ونؤجل اخرها لادام الجميع سيكرمون خلال هذا العام .. اللهم ان نبدأ بذلك يصح ترميم الكتاب حيا سنة متعة وعادة مطومة . يوم شين سيادة الرئيس حافظ الأسد مقر اتحاد الكتاب العرب الجديد ، بصحة عدد من اغضاء القيادة والوزراء ، انتمت على شانه الحضور اكثر من غلصة استخدام ، ونشرد على الالسة اكثر من سؤال : لماذا الكتاب - وعندهم محدود - الى هذا البني الضخم ، والفرف الكثيرة والصلات الواسعة ، والعواظ السة ؟

انا واثق ان من طرحوا هذه الاسئلة لم يمانوا حرة الادب ، ولم يمارسوا مهنة الكتاب الخلاء

ولم يحترقوا يوما مثلما احترقنا ونحترق ونحن نكتب ، كيف واين وشى ، وفي اية ظروف طفره مضطه لهم لا يملكون اننا نرحل بلوقنا وانكارنا ، نختبره نترك اللحظات الهائلة استمرانا ونفعل اولادنا نرضى على اسرنا النوم والسكينة لتكتب نعيمهم داخل الابواب المغلقة في حر الصيف ، كما السجناه ، لتكتب بفض حمومتنا لنصوغ صماتنا لصيدة او قصة ، اورسجة او مقلا !

هذا الفكر هو البديل الى حد ما ، عن قلب السردن او الكبريت التي يسكنها الكتاب الان ، سجل محل الكراجات التي يظنها اكثر من كاتب ، فتصوروا هذا الادب الذي يولد في كراج للسيارات او في رطب لغزون اليخامة ؟ اعترف لي احد الزملاء بانك كثيرا ما تنصرف الى الترجمة بدلا من الكتابة ، لانه لا يستطيع النامل والظلو بنفسه ، ليس من بيته التواضع جدا فرقة خاصة للكتابة واكد لي انه يكتب وظفه الصغير على كتفيه ، او رواه فخره ببيتا بكتبه والاوراق .. فمما لرام الحرف والظيف والتجارب محمل لورنيسم كذلك يجب ان يكون للكتاب فرقة ورشة ان صاع التعبير ، ينشر فيها عدنه ولوازمه من اوراق والافلام ومراجع تكون في متناول يده وتعيد به ، فيبه في اللحظة التي يحتاج فيها ، اليها قبل ان تبخر الكثرة من اللفظ او يخفى في تلافيف السماع .

هذا الفكر الجديد سيأوتا ، ستاجا اليه كلما فطنا نرعا بانفسنا نمضي فيه نهاراتنا وبغض من ليالينا ، نمك على القراءة والكتابة ، في جو من الهدوء والسكينة والتأمل والصمت ، لارتعنا الاصوات المغلقة ، ولا يقى صاغتنا الصيغ وبواق السيارات الجعونة ، وننداءات الباعة ، وراديو الجيران وتلفزيونهم ولاتركم اتولنا روائع الفن والروبو والفيار والمأزوت المحترق احتراقا سينا ومن اجل هذا كان ذلك الشياخ الضخم ، تلايف الفيق الا من بكاده !

عيسى فتوح

سامواري في التلفزيون ، مجمع باريس ليح عابقت بالاجرام بسيناريو فكم ، وبناء درامي فتن

يمتاز الفلم بسيناريو محكم ونا ، درامي متن واستطاع دولون في هذا العلم لعد الانتظار ببناء معقول لم يكن فيه مجرد - جنتلمان - نهافت عليه النساء كما طهر في بعض الامام الاخيرة .



بمخرج الفلم - جان بيير ميليل - من السينمائيين المميزين في تاريخ السينما الفرنسية ولد عام ١٩١٧ وتوفي عام ١٩٧٣ وقد اشترك مع جان كوكو في اول افلامه - صمت البحر الذي اخرجته عام ١٩٤٠ .

في هذا الفلم يتطرق لمفيل الى المجتمع الباريسي الليلي العابق بالاجرام ، من خلال قصة شاب يدعه بعض الجرمين لارتكاب جريمة قتل مبلغ من المال . ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن بعد ان تجري الشرطة تحريها وتكاد تقرب من القاتل .

محمد قاسم

للمان جديان فقط يعرفان لاول مرة هذا الاسبوع وهذا بشكل صدمة كبيرة لرواد السينما الذين يداروا بمرور انظارهم عن دور السينما الى التلفزيون الذي بدأ اخيرا يقدم بعض الافلام التي تستحق المشاهدة - والتي لا يمكن مناهدا في صالات السينما لبيب او لآخر .

وعندما نقف دور السينما مجرد وجودها بسبب عدم تقديم الافلام التي تستقطب الجمهور نشعر بشي من الراحة وننظر بامل الى النشاطات السينمائية غير التجارية واسيا التي تقوم بها النوادي السينمائية بعد ان لمزوت هذه النوادي بالنادي السينمائي الطابقي الذي خط خطوات واسعة في هذا المجال عندما افتتح اربعة فروع في محافظات القطر خلال اشهر معدودة .

نعود الى التلفزيون الذي بدأ يقدم اعمالا مهمة تستحق المشاهدة كما اسلفت وبعد ان قدم خلال الاسبوع الماضي فلم - رينيه كليمان - فيريس - الماخوذ فلم دواة لايل ذولا قدم يوم السبت الماضي فلما معولا وان كنت اعتبره دون فيريس -

فلم - سامواري ساخره جان بيير ميليل عام ١٩٦٧ - ومثله الان دولون مع زوجته السابعة - نانالي -

لاكارثة تشبه الأخرى

اصعب امر قد يواجهك كمدح ايا كانت وسيلة ابداعك - ان يعاملك الآخرون بقليلة محاكم التفقيش - وعقبة محاكم التفقيش هذه - تشمل في تصيد اخطائك ، في التفقيش عليك مرحلة تصب فيها محسورا في اضييق الزوايا واشدها اظلاما وظلما . فسي المفاهيم التي يتبنونها والتي تحمل في ذاتها تقريبا ونقيض التاريخي معا كائنات .. الحرية فريزك - وتجاوز الضرووات الراهنية مطلبك ، فاي ابداع تصب في علاقة التقنين للكلية ، واي كلمة يمكن ان تحمل دلالتها عندنا تستكين وتتمدد على سرير اللغة الوبية الملقوفة وتحت اي شعار يختبئ جزارو الكلمة وتنامة الادب .

انها بالتحديد الواقعة الاشتراكية الفردان الثتان حملتا تعريضهما نتيجة للفلم القلوب والذي تعامل معينا به ذهن مائل ودل - فانتج من الواقعية ما هو سواقع - وطرد القيم الدبالكتيكية للكلية الى غير رجعة - فبل قراوا يوما ما نقد الفلسفة الالمانية - حل قراوا نقد الجيلية - وهل فيهما - من الواقعة الاشتراكية دلالتها في ابداع المبك وتوسيع هامشاته والاطلاق به نحو فهم مستقبلي وكيف ترجموا فهمهم في المستقبل هذه ؟

نبيل المحمد

الاغنية السياسية

في جامعة دمشق



ليس هناك ملايح محددة للاغنية السياسية يمكن القبض عليها : وادراجها ضمن امطر معين . وانما لا ملايح خاصة بحيث ان كل اغنية تأخذ خصوصيتها من خلال الطرح والرؤية والطريقة التي تقدم بها للمستمع . وتبقى الموضوعات التي يمكن ان تخرج تحت مفهوم الاغنية الملتزمة - تحديدا - ولا بأس ان قلنا السياسية - كثيرة وكثيرة جدا - نحنسوي او تحتويها - منظومة الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . الشريف وانتهاء بقضايانا القوية التي يعيشها وطننا الكبير من حيطه الى خليجه .

هذا نجم وكلمت الشاعر السليبي على كرم . قدمت الفرقة التي حضر اغنية ، بيز مطبها بشمولية الرؤية وبالنكاه على الكلفة الشعبية المتدولة والتي تلك رميدا كبيرا من الخلفية الاجتماعية .

الافنية الاولى ، التي قدمتها الفرقة وهذا ان احدث من جميع الاغنيات التي قدمت وانما سلفه فقط عند صافين بعضها - الاغنية الاولى تحدثت عن مطبات المرحلة السياسية التي مرتها املا العربية من خلال صافين واضحة ورؤية عميقة تقول كلمات الاغنية : عدا بلادك عدا شوف يلي كان . شوف يلي راح .

وقضية البحث عن الاغنية الملتزمة في صقلع الاغنيات التي تقفز اذاقنا يوحيا ، وبمقاييس وبغض من ليالينا ، نمك على القراءة والكتابة ، في جو من الهدوء والسكينة والتأمل والصمت ، لارتعنا الاصوات المغلقة ، ولا يقى صاغتنا الصيغ وبواق السيارات الجعونة ، وننداءات الباعة ، وراديو الجيران وتلفزيونهم ولاتركم اتولنا روائع الفن والروبو والفيار والمأزوت المحترق احتراقا سينا ومن اجل هذا كان ذلك الشياخ الضخم ، تلايف الفيق الا من بكاده !

عيسى فتوح

المقدمة في صقلع الاغنيات التي تقفز اذاقنا يوحيا ، وبمقاييس وبغض من ليالينا ، نمك على القراءة والكتابة ، في جو من الهدوء والسكينة والتأمل والصمت ، لارتعنا الاصوات المغلقة ، ولا يقى صاغتنا الصيغ وبواق السيارات الجعونة ، وننداءات الباعة ، وراديو الجيران وتلفزيونهم ولاتركم اتولنا روائع الفن والروبو والفيار والمأزوت المحترق احتراقا سينا ومن اجل هذا كان ذلك الشياخ الضخم ، تلايف الفيق الا من بكاده !

محمد قاسم

صاحبة الرسائل الصناعية والتجارية للفتات المسحوقة التي تضع ليزرات جازرة للتشبين فالطالطة واضرابات العمل مسخرة لضمائم صاير ارباب العمل في ظل نظام يدعى - ليبيروا - وهكذا يظل الانسان في الكابيات الثلاث محاصرا من الداخل والخارج على اعتبار انه رفا هاشيا في جدول النظام السياسي المختلف ، ولتسن كل اداء ليسر ادريس ونجاح السكوتي وحسان يونس مكانلا وميلوا الا انه شخص الجمهور برغبة النواظ مع التخصيمات لعمية اسعاف اقنعة المرافقة للتكثير من الشصون باللب الذي نجد في بنية الجميع الصامس المعاصر ويبدو نجاح المسرحية إضافة للنم - المتاح والعرض الكلف الى الاخراج المبكر حيث لالافنة دورا سليا تكشف خفاص وزيف الالية المستغلة بكم الفين - ولعوسيلي والاضادة دورا متميما لتقلية الاجتهاد الفنية والفكرة التي تتعرض لها شخصيات الطبقة الفقيرة مما ادى الى تصفية العبكة الدرامية وشحن التفرجين بحوافل كورية صامدة للظلم والاستبداد .

نبيل المحمد

المسرح التجريبي .. وثلاث حكايات

هدم البناء المسرحي التقليدي والتركيز على قضايا الحياة

البائع دون ان يد احد به المساعدة اله بعد ان استوف فواء الاطباء والممارجون بالتحاربات المعالية . وقد نجح زناى فده



ثلاث حكايات - تالف الكلف المسرحي الارجنيني اوفالو دراكون هو العرض الثالث للمسرح التجريبي في قطر اخرجته نواد الصاير على مسرح القباي وثن اخص هذا المسرحي بتركيزه على نوعية النص المتميز من حيث معاصره ، والتزامه بقضايا شوب المالم الثالث كاتريكا الانثوية مثلا - الا انه كذلك لم يغفل الجانب التنليدي حيث شكل الاخراج فقرة جديدة في سبيل التفر من القيد - المكاني - المألوف وفي التراس الذي نشر لتتربصا المل اشارة واضحة الى القاية من اهمة هذا التواصل عن قرب بين العرض والجمهور . فلام هدم البناء المسرحي التقليدي - والبحث عن علاقة تشكيلية جديدة بين المثل والتفريج - لذا صبت الجهود على - الشخص زائف الكلمة زائد الفعل الحركي - ، وجوات المعصاةخاجة في الاخراج البروشور والقص للمعلي على هدواه وتعود هذه الحكايات حول قضايا مصيرية لازمت الانسان في فلكه المستر العيش بكرامة فلطبال ليسوا سوى التثاني المروف : الفلم - الحق ، الاستقلال - العدالة - الميودة - الحرية ..

محمد قاسم

نافذة قبل فوات الأوان

في عدد الثورة - يوم الأحد الماضي - نشرنا حواراً مع أول جامعة في القطر وأول طيبة في الشرق الأوسط - هي الدكتور لوريس ماهر - بعد نشر الحوار، توالى الاستفسارات حول أهمية رصد ذلك الجانب التاريخي الاجتماعي من حياتنا - وضرورة تسجيله بدقة وأمانة - لأن معرفة الماضي وأدراكه مقدمة وأرضية لا بد منها لتسريع تطور الحاضر، ودفعه باتجاه التقدم والمستقبل.

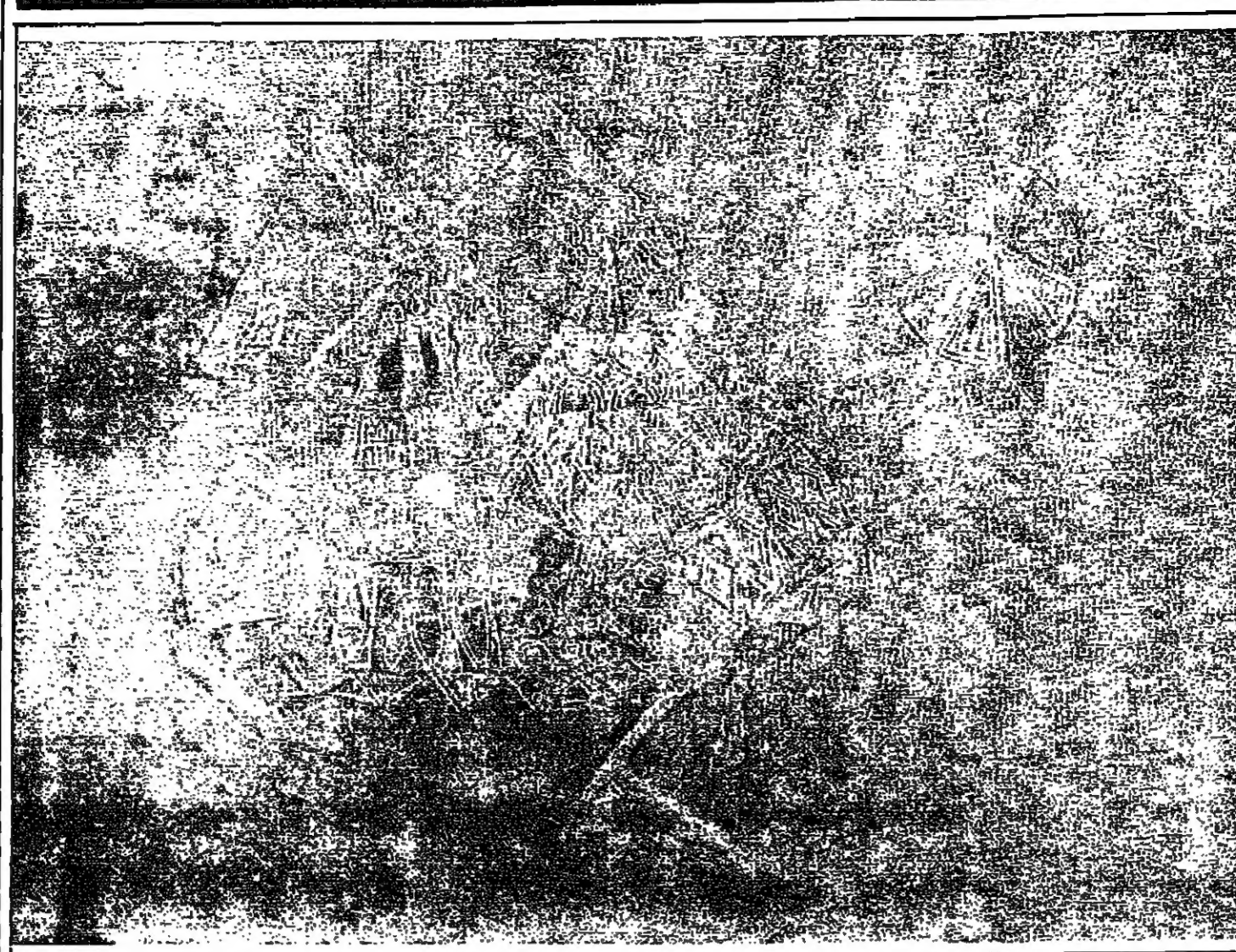
كان هذا - من مسوغات اهتمامنا الصحفي والثقافي والاجتماعي بنشر الحوار مع أول جامعة في القطر، وأول طيبة في الشرق الأوسط - أما المسوغ الآخر - وهو الأهم - في هذه الرحلة - المتعبة والمناضلة - ضمن ظروفنا - حقاً - وإبلائنا كل اهتمام - بل وتكرهنا - ندعو - في ضوء ذلك - جامعة دمشق - وثقافة الأطباء - ووزارة الصحة ورياسة الاتحاد النسائي إلى الاحتفال باليوبيل الذهبي للدكتور ماهر - كما ندعو في عدد اليوم - إلى الاهتمام بأبداننا الكبار الذين مازالوا على قيد الحياة - فلماذا لا تكريمهم وهم أحياء - وقبل فوات الأوان!!

● أحمد صوان

فنون

الفارس

الفنانة الفلسطينية ليلى الشوا



الفنانة - فاتح الهدس في معرضه الجديد تعبيرية خاصة تحمل سحر الشدق وفأساة الانسان

المعرض .. إضافة إلى مشاهداته في ريف دمشق والتي خلقت في لوحه معرضه الحالي - شمالي القلوب - مرصعات بحسب الفروية - غذاء في الزيناتي - أحبال بلودان .. وغيرها - وهذا يعني بأن ريف بلادنا وفي مختلف المحافظات أصبح المعرض الأول للمعرض وهو المخزون الانساني الذي ينفق بلفه التشكيل كالحجاب تصوير ميم خاص المنة من جهة - وانفعالات - ملج - الدابة من جهة أخرى - وعند هذه النقطة نطرح التساؤلات التالية : كيف حقق الفارس السوري في تجربة - فاتح - كنتاج تشكيلي ؟ ماضي السيات



دوره كفنان ، في أن يكون شاهداً لجبال بلاده وحزن الانسان ، فقدم الفنان الانساني ومازال يكشف عنها في كل معرض ، لكن غير جمالية خاصة ، هي جباله التي تطفو على نضج بالانسان ، وعبر هذه العلاقة - الانسان - الطبيعة - تكشف له مضامين مثقوبة ، أهمها : ارتباط الانسان بالارض .. هذا الارتباط الذي حاول الفنان تحقيقه عبر عشرات اللوحات والذي أصبح يشكل هاجسه الأساسي على الرغم من تنوع الموضوعات التي يرسمها بين فترة وأخرى ، وإذا كان ريفه التشكيلي قد اكسبه الكثير من مخزونه البصري والانفعالي ، من - فاتح - فنان - يرسم الآن انفعالاته داخل



الميزه لهذا الانجاز ؟ ماذا عن رؤية - فاتح - الواقعي ؟ وهل تمتع تطور الرؤية في أسلوب التعبير ؟ ولماذا التفتت الفروية - زيني - على الخشب - لوان التليبر - ناسل زيني - في هذا المعرض ؟ قلنا في البدء ان المعرض يصوي عدة مجارب ولعل دراسة مقارنة لهذه المجارب تكشف لنا عن علاقته بينه وبين الموضوع وبين أسلوب التعبير والمادة - الفنية - المسجدة كيف ؟ في لوحاته - رؤية في الآزرق - رؤية في الأصفر والأزرق - دراسة في الأحمر والأزرق - من الاحلام

إعلان مناقشة

في الحفلة من الشوارع والعائلات والأرضة أكثر من الانصباب . في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١ - في الحفلة من الشوارع والعائلات والأرضة أكثر من الانصباب . في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

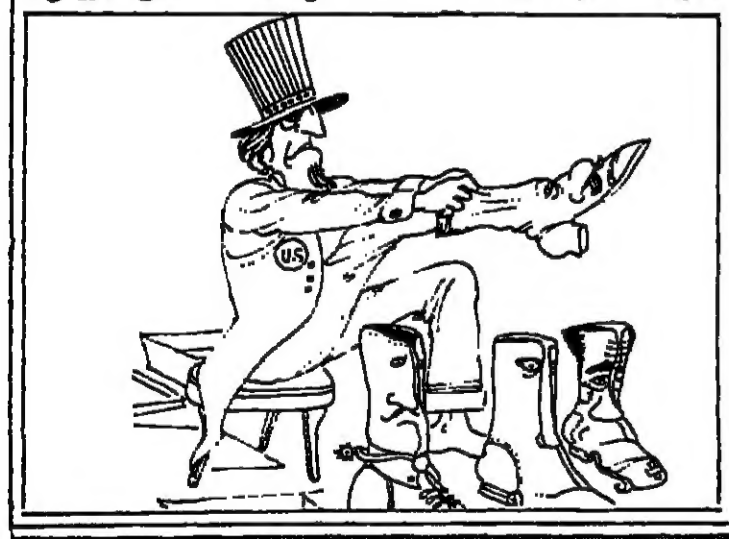
٩٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

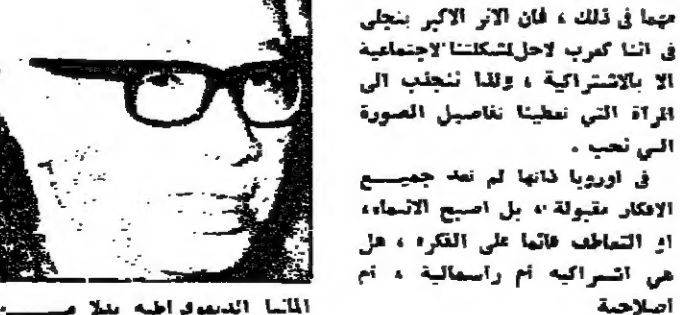
١٠٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .



الغربة الاشتراكية ، كما أننا لن نتوجه إلى المستقبل مبتئين من حيث نحن ، والمفهوم مالدنا من وضاءه ، ونفلس فنية ، ومن ثم ذلك بزم انه فنان على صانع المجرى المسجلة ، والمعلقة على يعني المسمى والمستقبل لا بد من تحديد العلاقة لزم الحاضر ، ونقد ملكون الثقافة الراهنة بمياه بالوعي القومي الاشتراكي ، معجسة في انك نصلها لكك العنية ، بعد مايجي المستقبل على الصورة التي نريد ، وتكون في الوقت نفسه قد حدثت أسس التماسك مع المسمى شكل يخرج من ذاتنا ، والخلاص الفريه ، الجامعه ، لينحه حركة حياته العنيفة ، لأن من على الثقافة القومية الاشتراكية لا يبل التماسك مع الماضي والحاضر والمستقبل إلا من خلال ذلك "لتطور" لانه البؤن الفكرى الذي يفسى المؤسسات الثقافية والبريونوها (الكامل ، لأن ما يؤس له أن هذه المؤسسات تنحرك بأفقية أنها لاقه ، ليامكية مايرب عليها من فاعليه .

وإذا كانت الظروف السابقة قد برت بترير او دون ترير ليس نة مايرب ذلك بعد الآن ، وهذا يعني أن تعق ، وأن تعيد الفكر ، وذلك بنظ النظر بعدة ، وبجراة في كافة مواقع التربية والثقافة ، لانه أحد مقائل أي أمة نقل عن تصحين نفسها بالفكر ، كما بالصلاح .

التوجهات الأدبية والمسؤولية الثقافية .. وكيفية التواصل بين أبداع الأعداء وأبداع اليوم عبد الكريم الناعم



الماتيا الديموقراطية بلا من المسؤولية الثقافية .

١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٢٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٣٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٤٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٥٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٦٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٧٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٨٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩١ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٢ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٣ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٤ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٥ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٦ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٧ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٨ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

٩٩ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

١٠٠ - في منتهى الخناجر أكثر من الإيلاف . والبراريين .

الفيلم العربي في مهرجان برلين السينمائي

لم تشترك في المهرجان الدولي الثلاثين للاعلام الذي اقيم هذا العام في برلين الغربية سوى دولتين عربيتين هما الجزائر وتونس ، فهنا شاركتا لجزائريين يليلين هما «القطرة الأولى» و «أطفال الربيع» اكتفت تونس بفيلم واحد هو «العرس» .

وفيلم القطرة الأولى هو من اخراج السيد محمد بوعماري الذي عرفه جمهور السينما في العالم العربي وأوروبا بالأفلام الملتصقة التي تشارك فيها في عدد كبير من المهرجانات الفنية الدولية كـ «الفيلا» و «الآرت» .. وينتج فيلم القطرة الأولى المكون من حياة المجتمع المصري والتشريعية والرجل في السيطرة على القوة .. فهي مدينة صغيرة في الجزائر الواقعة سيدة عمدة المدينة ، ما نجبر الصراع بينها وبين زوجها الذي يحب زوجته ولكن كبره غير متمثل عنه وعن مجتمع الأسرة والبيت .. مسوحيا في ذلك جلود التقاليد القاضية .. واليلم مأخوذ من قصة للكاتبة الجزائرية «هبة» بنجاري «وقالت بنشيت دور البطولة ليه السيدة «هجومه اوسليفا» ، بينما قام بدور البطولة [X] من عبد الرحيم العلوي وحسن الصني ..

والفيلم الجزائري الآخر الذي برز في مهرجان برلين إلى جانب «القطرة الأولى» هو فيلم «أطفال الربيع» من اخراج وناليف السيد ابراهيم سالي وإنتاج «الملك الوطني لجاروبوستنة» الاعلام «لبنانية» في الجزائر ، وهو فيلم يستغرق عرضه ٧٠ دقيقة ويروي ثلاث قصص من قصص الأحداث وإناء الجيل الجديد في المجتمعات الفقيرة ، الأولى هي «البيبي المساك» الذي يحكي قصة طفل مراهق يطفو بين الماضي والحاضر بين رواده البني المساك ، سنا بعيش والده من بيع الفئران الخشبية .. والقصة الثانية هي «جيتل في بلاد الصور» وجيتل هنا هو طالب صغير في إحدى القرى الجزائرية الثانية يترك من المدرسة بسبب مشاكله وفوضوه فيفتحون إلى بالغ لزعزاع ليلاح الذين يأتون إلى القرية أحيانا .. أو السى عاطل يقضي معظم يومه وهو يستغرق

النظر إلى جهاز التلفزيون الوحيد في القرية . وعلى الرغم من المخرج إبراهيم سالي قد فاز في عام ١٩٧٨ بالجائزة الأولى للاعلام الوثائقية في مهرجان هذه الافلام في ليلا عرف بمدرسته الواقعية فان فلمه الجديد هذا كان بعيدا عن أي طابع وثائقي .. بل كان أقرب إلى الافلام الصامتة .

اما الفيلم التونسي «العرس» فهو من إنتاج «سرح تونس الجديد» في عام ١٩٧٨ ومن اخراج مجموعة فنية تشر على هذا السرح على رأسها محمد ابراهيم وفاصل جيب وجيب مسروفي وجليله بكار ، ويروي قصة ليلة الزفاف التقليدية حيث يزوج موهف غرائب فتاة من أسرة فقيرة .. وجيب يبدأ القصة بعد انصراف المدعوين من حفلة العرس .. فتقول ليلة الزفاف إلى ليلة من الضلال والشجار .. والتناقضات .. بل والكراهية والاحقاد والمدموان النفسي .. حيث تغرق الصراع الشخصية والاجتماعية وتكشف الكاذب إلى نطق المجتمع والعرس ..

وقد وجد هذا الفيلم التونسي ذو الاخراج الجمالي الذي يبدو ناره الواضح بالطابع والحوار المرحبين في كبريا في المهرجان ، تماما كما جرى في باريس قبل عدة اشهر ، بعد أن ظا «ح» على هامش مهرجان قرطاج عام ١٩٧٠ بعد أن رفضه نقاد السينما التونسية من اصحاب المدرسة الواقعية ونجاهه نقاد سينما دول العالم الثالث ..

ولكن الفيلم وجد طريقه نحو برلين ، وطابعه الفريد من نوعه بين افلام الدول النامية في العالم الثالث .

● إعداد : ليلى الترسك



ويبين برأى يضع أمراً عاماً
نظرياً «التأثير المزدوج»
الذي من تعديل القرار ٢٤٢
الخاص بالشرف الأوسط

جيدة . وبدأت تشن أكثر غارات مع كل تزايد لجيشه السادات للمدعو ومع كل تقارب جيتد بينهما . وظاهرة العنف والإجرام التي شهدتها سورية هي أحد مخزوات هذه الحالة المعادية التي اعتبرت حرق وتشريد وترايتد بعد زيارة السادات للقنصل .

لقد جاء ترويض اتفاقية الخيانة بعد نزاع السادات إلى القنصلية حيث بدأ بتزيك بتقديم الفاتزات للمدعو عندئذ صلى في المسجد الأقصى تحت حراب

وقد افاد كلامنا ناعشر هذا صفة كبيرة لإعطاء
وخاصة السوق المشتركة ، وخاصة في فرنسا
التي تعتمد الآن سياسة أكثر شدة ، موجبة عند
فرنسا بالدرجة الأولى كون القارة الفرنسية هو
المقتصد الأول من أجل معاملته خاصة لبريطانيا
مختلفة عن العلاقات الاقتصادية والتجارية
والمالية للسوق المشتركة .


فقد تقلقت صحيفة «الفيغارو» البريطانية
عن مراسليها في بروكسل وباريس أن تتناقص
صرحت بوضوح في اجتماع إزماع دول السوق
المشتركة أنها ليست مستعدة لتفادي الأزمة
يشان حصة بريطانيا من ميزانية السوق المقترحة
تأثرتا دول صيد الأسماك وسياسة الطاقة
الخطايع فرنسا حول واردات لحيوانات .

وكان بعض هؤلاء الزعماء يعتقدون أن تقدم
تأثير على معالجة مشكلة بائنان استخدام ادماس
لتخفيض طوف بريطانيا للضب حول الاسعصار
الزراعية للسوق المشتركة هذا العام .

هذه القدرات ، التي قيل ان الرئيس الفرنسي ديستان صاغها بعبارة تنقذها الى مؤمن القعة للسوق المشتركة ، جاءت مؤازرة بين اعادة التأكيد على الهدوى والاستعداد للاستثمار بإبقاء باب المباحثات مفتوحا . ولم يود فيها ذكر التهديد بنشر البلاغات عن المشاركة في مزاينة السوق على الرغم من ان الحكومة الفرنسية تفتحنها للاستبيان والاندفاع . اما صحيفة « البرافدييون » الصادرة

جنوب أفريقيا علمها تقف جبهة موحدة دفاعاً
قوتها .
على مدى اربعة اشهر في كل سنة يجتمع من
الذين الى تالين من الاقاليم والمؤنين وعند من البينفي
قوة عظيمة باردة في بيليف وهي مدينة قريبة من كيتان
نا بيلاندون الاراء والاخبار ، ويتشون الاثاني باللفة
كيتريه على سترينها ، ذلك فاضلها ، بالفة بالفة
بيلان بيلان بارهي تشيخ تقيهم وبيلطة
لغوا تفهمهم وهؤلاء المشاركين في هذه اللقاءات هم
في مبريون من شركة ، فويس داند مونس - المنتجات
طانية ومقاتل اهرابهم هذا الذي اصبح علامة في تاريخ
الطاقة البتلة المبرية حذب اربا ملة . مستد .

لقد تناولت صحيفتان محليتان فقط نزاع بيليفيل
وهوروا اعلنت فئات المجتمع المختلفة علناًأيديها للمصريين



على العرب تهيدا للعدوان المقبل
على شعبنا .

ولدى عودته الى مصر بعد توقيع
الصيغة المتفردة مع كل ابيب اعلن
السادات انهم سيسبقونهم في القاهرة
استقبال الايطال ومعك لك وجهه
التعليقات من اجل معبنة ١٥ الف
شرطي وعمل في اجهزة الامن في ذلك
اليوم من اجل حيايه .

وكان الحذر في محله فجاءه في
مصر ثمانى بخربها نارج فليات ومراج
دارنيس المصري يعلن : ان السلام ليس
مفهوما مجردا انه يعني حياة افضل
للشعب . ولسوف يقضي على
اليؤس والجهل والجاعة اما في الحقيقة
يفرجي داخل مصر كس ما يعلنه
السادات ضاملا . فالخواب بزاداد
معقا وبزاداد جيش اليؤساء والجياع
والخرومين ساعة بعد ساعة ،
وبعضهم في الوقت ذاته غصب
النسب وحكام مصر يحاولون وقف
هذا الغضب يمثل هذه الظروف كما
هو الحال دائما عن طريق اعمال
الانتكس . يزجون في السجون باخمس

عن زاروییجوم
ترجمه : تزاروئیجوشه

كان ١٣٠٠٠ الجاري لقب كيب - الذي تعدد ماكن ٢٢٠٠ مغزبا صغيرا - الى عدم طلب من - فابيس اند مونيس - خلا ادابها بمرمر فورا - كما أعلن - ١١٥٠٠ طالب في أربع مؤتمرات العشرين وكتبه التكتيك وكيفية تيوب وجعلها قرب - كيب - تضامهم المتفصيلون . واكثر من ذلك فقد شكلوا منظمة لبدء العمل العشرين الامر الذي اسباب من التفتت الاخرى بجامعة كيبناون حيث اجتمع جابيري خاشا مع العشرين الفت الفضة سيلين جوزيف كلمة الحركة التوافق كذا القيد كتاب روايات الطلبة و كيبناو الرصاصي لجيوب ارفيسا الذي دعا الرافائيس الى العمل ونابيد العمال في نقابهم خذهم في العمل .

وفي الحقيقة كان الابد الذي نداه القويرون لا مثيل له . بعد شكلت لجان السيدات و ريجيناسيون ووزيران دقة صحت العمال . ومن هذه المشكلة طوال ايام اشهر - ١٠٠٠٠ انزعت الوضع الصعب جدا الذي يعين

فلسطين في سورية قضية كبرى ولن تصبح هامشية

الجولان وقد عرض عليها ذلك مقابل التخلي عن مسؤولياتها التوطينية فهذا معناه أن هدف الولايات المتحدة وإسرائيل هو إضعاف سورية قويا من خلال إضعاف موقفها القومي من القضية الفلسطينية ومن خلال تجريدها من هذا السلاح الحاد .

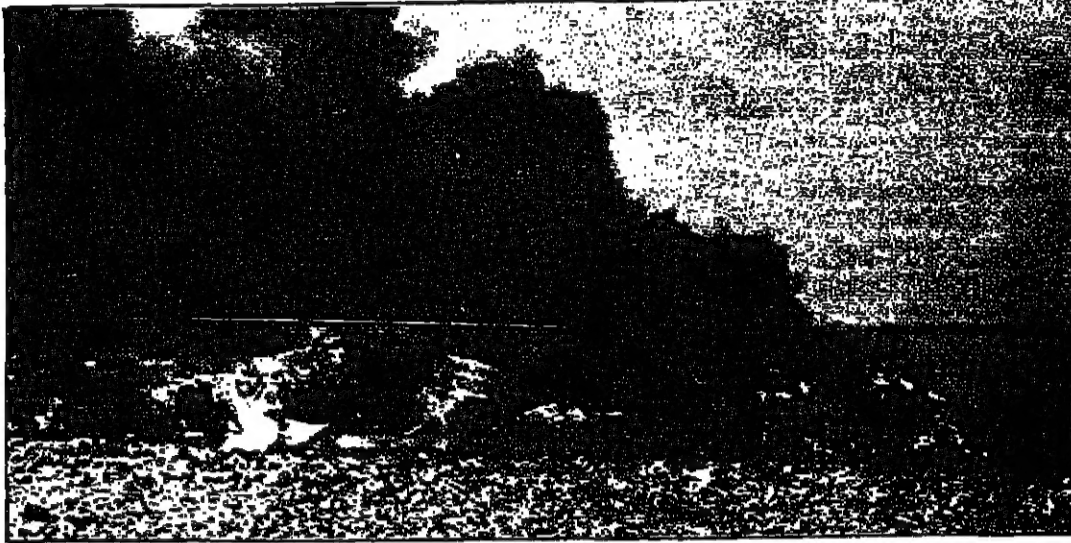
المستهدفة التي تحالضها مختلف مؤامرات التصفية من خلال محاربة حركة تحول ثوري في المنطقة العربية ومن خلال محاربة ومقاومة أي توجه وطني تقدمي قومي، أكثر توجيها من خلال محاربة حركة التحرر العربي وما تمثله هذه الحركة على صعيد المسؤوليات الثورية التي تبنتها وكافحت من أجلها . . .

في كل مكان من الوطن العربي الرئيس الراحل جمال عبد الناصر بكل مجتهدها وتأييدها وبكل الثقة التي تمنحها الجماهير عادة لقادتها . حصل ذلك لأن القضية الفلسطينية كانت وستبقى محكا للأخلاص وللشعب واختبارا حقيقيا لسلامة الموقف الوطني والقومي . وظلت دائما الرصد الذي يرصد المواقف السياسية والاقتصادية والعلاقات الاجتماعية في الوطن العربي ولأنها ظلت القضية الرئيسية

قادة المقاومة الفلسطينية وعلى رأسهم ياسر عرفات ، وجود حبش ونيلف حواتمه وأحمد جبريل . لهم رأي مما يجري في سورية يتلخص على الشكل التالي : حين تستهدف سورية فقامت الفلسطينية حتما ، والمؤامرة اليوم تستهدف سورية لأن سقوط صمود سورية يعني سقوط الوطن العربي كله . الرأي الفلسطيني بما يجري في سورية ، هام جدا ، ويتلخص ما يقوله الرأي الفلسطيني في معنى واحد ، وهو أن شعب فلسطين الذي شهد من أرضه ووطنه وحملته وما يزال يحمل البطيخة واستمعة وطنه ، أن هذا الشعب مع سورية الصاعدة المداخلة عن قضية فلسطين المقاومة لسياسة الاستسلام . وقد جاء في بيانات عديدة أصدرتها المنظمات الشعبية الفلسطينية وجاء في تصريحات عديدة لمسؤولين كبار في قيادة المقاومة ما يؤكد على هذا المعنى . . .

حقبة ثائرة قلت تراشق تاريخ القضية الفلسطينية منذ وجودها . . . وهي ، أن القضية الفلسطينية لم يزل بين من يتحدث باسمها ويصر لها في نفسه التامر والفكر وبين من يتحدث باسمها ويدافع عنها ويقع كل أمثاله وجهوده في عديمها . . .

وقد ظل شعب فلسطين منذ عام ١٩٤٨ ، يتبع الطريق الصحيح الذي ترشده إليه القضية الفلسطينية . وفي زمن عبد الناصر الذي أخذت القضية الفلسطينية كل جهده وقوته أحاطت الجماهير الفلسطينية



والوحدانية والديمقراطية حتى نهايته . وبهذا الموقف ستقبل الجماهير العربية من حولها ولهذا الموقف تحتل القضية الفلسطينية في سورية موقعا دائما ، ولهذا الموقف أيضا يرى قادة المقاومة والمنظمات الفلسطينية في سورية في سقوط صمود سورية في سيطرة إسرائيل على سوريا . . .

وإذا كانت أطراف المؤامرة على القضية الفلسطينية ، وإذا كانت المخططات لتصفية القضية الفلسطينية وتصفية نضال شعبها قد أصبحت

واحدة ومشكوفة ولتحتاج إلى صريف . فمن الطبيعي أن تتوضح معها كل أدوات الصمود العربي وكل قواه ومكائله . . . وقد بينت تجربة السنوات الثلاث الماضية التي أعقبت سقوط الرئيس السادات الاستبدادي في سورية أن القضية الفلسطينية هي قضية سورية الحقيقية . بل أن القضية الفلسطينية هي قضية سورية الحقيقية . بل أن القضية الفلسطينية هي قضية سورية الحقيقية . بل أن القضية الفلسطينية هي قضية سورية الحقيقية .

دمشق تقول:
ما معنى أن تسترد جزءا من الأرض
وتخسر قضية

استنقاع الإسلام ، وهي لا تترك الصيغ نفسها التي طرحها مع الرئيس السادات قبل زيارته ، أي لا تترك رؤية إسرائيل مشابهة لرؤية الرئيس السادات . وقد بدأت منذ زيارة السادات تتجلى على صمت عربي على السياسة الاستبدادية والتشجيع على ضبط النفس ونظف المنظر الناتج . وقد أصغى إليها بعض العرب في أول الأمر وروبوها معها بسلا وطاوبا بانتظار النتائج ، وقد عزز مثل هذا التجاوب مع دعوات للإيرالية الإمبريكية والسادات وسهل عمليات التخليج . . .



كان فيه - البعض - يراود على سورية - بحرب الإغصان والصمد - قد سقطت تماما بجوار أن لاس الأرض - لأنه أرسد على أعقاب أصحابه خرابا ومارا في نفس الوقت . وقد تكون هذه الأشارة « فاجحة » إيجابية بالنسبة لعدة الصمود والصمد التي تستند في دمشق قريبا . . .

والتي يعرض فيها أن تمثل المنطقة العربية إلى مرحلة السيطرة على الإرادة الحرة . - الزمان الخامس - .

في كثير من الأحيان « العربي » الذي يتوهم أنه قد نجح من الموت ليجرد أن يظل فوق السطح « فاللغة العربية ليست (مقاطعة أمريكية) وليست مفصورة على السادات ويغن ولاها كذلك ؟ أي لانهما ساحة مترامية الأطراف

ولعل في زيارة الرئيس الجزائري لسورية . وفي انعقاد قمة الصمود والتضامن في دمشق - المؤثران الرئيسيان على إمكانية حدوث الانقلاب القومي المنتظر .

محمد ظروف

«النموذج» الجزائري يدمج «الجغرافيا القومية» في خارطة الفعل الثوري

تحرير الأرض يعني تحرير الإنسان ، من أرقعة المستقبل الجماهيري

أثار في القطر العربي السوري ، وذلك من مطلق أن الثوريين معا تحبوا شكل واضح عن تجربة الأمة العربية الثورية لبناء صيغة متقدمة على صعيد تحقيق أقصى درجات الصمود القومي وخلق توجه مشترك على مستوى الفعل الذي يفتقر في فيه أن يقرب أسافات بين فصائل حركة التحرر العربية ، وأن يقرب بقوة جذوره الحضارية في أعماق ((السيرة)) الشوئية للنضال العربي برمته في هذه المرحلة .

والملامة البارزة في هذه العلاقات الخاصة التي تربط سورية والجزائر هي الأصرار المشترك على ضرورة نقل الفعل القومي من حالة التردد والانتظار ، إلى حالة الممارسة المباشرة والتقدم المباشرة مع جميع قوى الاستغلال والاضرام في طول المنطقة العربية وعرضها . ويبدو أن هذا الأصرار المشترك قد استطاع أن يزعج الوجدان العربي من أوضاعه ، وأن يعيد المظلة المصاعدة للثورة في الحركة .

قيمة الصمود والتضامن - الرئيس الشاذلي بن جديد الذي حرص على أن تكون سورية هي النواة الأولى في جولة عربية الحدية ، وذلك لعودة من استلام السلطة في الجزائر قبل عام قريبا . أراد عبر هذه الإشارة القومية الحية - أن يكرم ثورة آذار في نضالها المصاعدا ضد القوى الصهيونية والإمبريالية وأن يدمج ((الجغرافيا العربية)) في الساحة المشتركة للمصالح الذي يعكس على أرض الواقع الصورة المشتركة لاستمرارية الصمود العربي في تطور وتقدمه . وكان هذا التكرار أكثر وضوحا عندما أعلن الرئيس الجزائري لدى وصوله إلى دمشق ((لقد جئنا إلى سورية لتعلم فيها دروسا جديدة في النضال)) .

هذه الوفة الدائمة للرئيس الشاذلي بن جديد ، مع الوجهة الواقعية للصمود القومي ، تدعو بوضوح إلى أن الزمن الذي

آتي فتح كبير أمام كل فصائل حركة التحرر العربية ، ولأنها أمام حركة المقاومة الفلسطينية بالذات ، التي وجدت في هذا النموذج العربي الأصيل على صعيد الممارسة الكلاسيكية التي تقوم بها - وبأن في مقدمتها الضمائم الكلاسيكية - قد أسفست الكثير من التغيرات الاستعمارية التي حاولت باستمرار أن تصور نضال الشعوب في البلدان الثائرة وكأنه « حرب من البشة التاريخية » القريبة على هذه البلدان ومنها من الاستمرار في طريق التفرغ والحرية . والواقع أن هذا التحول النوعي ، قد خدم بصورة مباشرة القضية العربية لأن الفعل القومي الذي كان يحرك هذه القضية قد وجد في ((النموذج الجزائري)) الجيد التمثال في الواقع الذي كان يبحث عنه ، وذلك حتى يتفصل منه إلى أيدي الجنود ، ويتخطى من خلال هذا التماسك في نيار الصراع .

والواقع الكبير - وإذا أردنا أن نقول بصدق في هذه المصالح المحددة لتجربة الجزائر الثورية والرائدة على مستوى الفعل القومي للأمة العربية ، لوجب علينا أن نتوقف قليلا عند المواقف الكبيرة التي اتخذتها الجزائر على هذا الصعيد فإبان حرب تشرين التحريرية ، كانت الجزائر في مقدمة الاطراف العربية التي بادرت إلى رفع أكتافها في الحركة ، معتبرة نفسها من دول المواجهة ، وملتزمة إلى أبعد الحدود بغيره بغيره التحرك الجهادي والفعل ، لتتميم الالتزام التاريخي

نموذج ثوري - وبدون مبالغة يمكن القول : أن الجزائر قد استطاعت أن تحقق - النموذج الثوري - على مستوى اللغة العربية برمته وذلك من زاوية أن الكفاح الشعبي للتحرك الذي خاضته الجماهير الجزائرية ضد الاستعمار الفرنسي والتحول الاقتصادي والاجتماعي التي اقترحتها في طي بلادها وعرضها . قد طرحا أمام حركة التحرر العربية مجلة من الإبرازات النوعية التي تمكنت بصورة حادة على مجمل « المصالح » التي شهدتها الساحة القومية لأمة العربية . وكان من الطبيعي أن يؤدي هذا الانكسار إلى حمول نتائج بين هذه المبادئ الثورية ، وذلك على أرضية من الفصل بين المصالح القومية والعمل الفاعلي في أية حركة ثورية من شأنه أن يسقط خصمه في متاهات الفسيفساء ويعتد أن تمام من امتلاك الرأية الشمولية كقيمة طرح سليبات الواقع ، ومواجهته بعد تلك بطريقة ثورية .

خلاصته محددة - وواقع أن هذا ((النموذج الثوري)) يمتاز بخصائص محددة لأنه قد قلب بسرعة غير عادية



الإشتراكية طريق بناء القوة الذاتية

القوى الرجعية المحلية ، لمب دورا واحدا فيما يتعلق بمؤامرة الإسلام ، وهذا الدور يخدم شكلين مختلفين ، ولكن الهدف واحد ، والغالب واحد . ويبدو هذا الدور من خلال مراقبة شكله ، الأول وهو دعم النهج السدائي في مصر العربية ، تأييد خطوات الاستسلام ، لأن ذلك خدمة لصالح القضية البرجوازية والبرصالية الاحتكارية في مصر العربية ، التي قللت بلاسي عملية الانتعاش على الاقتصاد الرأسمالي المبلى وعلى رأسه الرأسمال الأمريكي - الصهيوني ، الذي يسعى للسيطرة على معدات الشعوب في العالم .

ويبدو الشكل الثاني من خلال موقف هذه القوى الرجعية المحلية التي تحرك بوعي من الولايات المتحدة الأمريكية التي أريد لها العطف العربي السوري ، الذي يقف في رأس خط الصدام مع الإمبريالية والصهيونية ، وذلك بهدف إضعاف الموقف القومي الصادر للفكر العربي السوري ضد مخططات التسوية الغريبة .

ومن هنا يتضح الترابيد بين الشكليات ، لتحقيق الهدف الواحد وهو الرخوخ لثلاثة الإمبريالية : واعادة سيطرة القوى الرجعية على الساحة عبر تفرضها بتفويض مصر الوفاء القومي .

سورية أقوى من المؤامرة ولكن سورية لن يرغب للزواجر ، وستكون قادرة بتوحيها على نصبة قوى التامر والرجعية ، لأن الموقف العربي السوري ، يتبع من الزاوية القومية ، ويستند إلى الأدبيات الجماهيرية العريضة ، صاحبة المصلحة في تحقيق البناء الاشتراكي وبشكل مادي للإجابة الاستبدادية التي يحاول اليهود إلى إحقاق الإمبريالية ، خلا من وراء ذلك العودة بالقوى الرجعية السي واقع التحكم بمعدلات الشعب ، وسورية قوية بشعبها ، وأرادة هذا الشعب في متانة النضال ضد القوى الرجعية والتأمرية ، إلى (أن تزول تماما كل مراكز الرجعية ، وإلى الأبد .)

أحمد عجاج

يشكل قوة حقيقة على صعيد الداخل من حيث الفضاء على كافة أشكال استغلاله ، وبشده يجمع قوى سوداء عربية والعدالة والمساواة ، في جو من الديمقراطية الشعبية التي تساهل في عجلة البناء في القطر عن طريق إشراك كافة القوى الوطنية التقدمية في عملية البناء من أجل التحرير .

وهو بالوقت ذاته ، يشكل انجزالا اشتراكيا حقيقيا على طريق حرب الاحتكاك والتحكم بقوى الواسطين .

والبناء الاشتراكي هو الطريق الوحيد أمام بناء الدولة القومية في كافة المجالات الاقتصادية والسياسية ، وهذا ما يشكل خطرا كبيرا وجديا على القوى الرجعية المحلية ، وعلى القوى الاشتراكية بأكملها .

وهذا الترابيد بين القوى المتأمرة ليس وليد الصدفة ، فالتوقيت مدروس ، والزمن جاء لثبة لثارة الإمبريالية الأمريكية التي يمد عليه الأمر على الأمة العربية ويخطئ لبرامج التسوية الرأسمالية إلى معصية القضية العربية .

وقد أوضح ذلك السيد الرئيس حافظ الأسد الذي الكلمة التي ألقاها أمام المؤتمر الطائري للانشداد الرأبضي العام حيث قال : ((كان للرجعية دور منذ النضالات الأولى ، دور مقرر ورسوم ، كانت مهمة الرجعية هي أن تشوثن على الساحة العربية)) حيث كان لقوى الرجعية دور مرسوم من قبل الإمبريالية والصهيونية ، في قيادة عملية الإسلام وزيغ الغيابة التي قام بها النظام العربي المعطل .

ماهو هذا الدور ؟ ومن الواضح الآن - ومن خلال مراقبة الأحداث - أن هذه

نتيجة للنضال الطبقي لجماهير الكاسحين ، من عمال ولاجين ، جاءت ثورة آذار لتضع من أمام ورغبات هذه الطبقة الكادحة . ومن فجر الثورة وإلى اليوم ظل حزب الشعب العربي الاشتراكي قويا بقوامه الجماهيرية العريضة ، وظل قادرا على تجاوز العقبات بتناسكه وصلابته ، بتفجوه فكره القومي الاشتراكي ، وبقدرة على تحويل كافة المحرضات الثورية إلى موقف ثوري متكامل ، وبقدرة بالتحيز والثورة إلى أفاق أكثر نضجا ووعيا لظروف ومتطلبات وشروط الاستمرار والنمو الثوريين .

وعلى هذا الاعتبار يمكن النظر إلى واقع الحال في القطر العربي السوري ، الذي عرض بسبب موقعه الصمد ضد امطاعات الخيانة - إلى مؤامرة بوعدها القوى الإمبريالية والصهيونية ، بالاستعداد للمعركة مع القوى الرجعية الخارجية التي تعود الرجعية المحلية والتأمر .

في ظروف المؤامرة وهذا الترابيد بين القوى المتأمرة ليس وليد الصدفة ، فالتوقيت مدروس ، والزمن جاء لثبة لثارة الإمبريالية الأمريكية التي يمد عليه الأمر على الأمة العربية ويخطئ لبرامج التسوية الرأسمالية إلى معصية القضية العربية .

وقد أوضح ذلك السيد الرئيس حافظ الأسد الذي الكلمة التي ألقاها أمام المؤتمر الطائري للانشداد الرأبضي العام حيث قال : ((كان للرجعية دور منذ النضالات الأولى ، دور مقرر ورسوم ، كانت مهمة الرجعية هي أن تشوثن على الساحة العربية)) حيث كان لقوى الرجعية دور مرسوم من قبل الإمبريالية والصهيونية ، في قيادة عملية الإسلام وزيغ الغيابة التي قام بها النظام العربي المعطل .

أحمد عجاج

رياضة

فرزنا على اليمن الديمقراطية بالتصفيات الأولمبية ١/٢ اليوم.. منتخب الكويت والعراق على المركز الأول



أنهى منتخبنا الوطني لكرة القدم يوم أمس مبارياته في التصفيات الأولمبية ببغداد بإلقاء منتخب اليمن للديفندية خارج منها مرقنا غلزا بهمين مقابل هدف واحد ليحضر منتخبنا الوطني بذلك المركز الثالث في الدورة تاركاً المركز الرابع للمنتخب اليمني الديمقراطي.

لما مباراة المركز الأول في الدورة ستقام اليوم على ملعب الشعب ببغداد بين مربي الكويت والمشرق حيث غلزال كل منهما على كافة الفرق المشاركة.... في حال تعادل الفريقين في مباراة قمة الدورة لليوم.

لن نصار إلى حساب غلزال الأعداء بل نقام بينها حسب نظام البطولة.

جاءه ماملة.

هذا وقد اتخذت كافة الترتيبات لاختبار نجاح هذه المباراة المهمة التي خصمت الخطوط الجوية الكويتية طائرات خاصة لنقل جمهور الكويت لمشاهدة المباراة والعودة بهم من بغداد بنفس اليوم.

وقد بقيت عدا جوارها اليوم في الدورة جاراتنا، واحدة يوم الجمعة بين العراق واليمن، والاختبارية يوم السبت بين الكويت والأردن.

كلمة للمحرر

لم تتألم أسرة الرياضة في القطر العربي السوري، كما تألمت هذا الأسبوع للأسباب البائسة التي تعرض لها حارس مرمى منتخبنا الوطني لكرة القدم اللاعب الخلود عبد الناصر عيسى خلال مباراة سورية والأردن بالتصفيات الأولمبية التي تجري الآن ببغداد.

لقد كان مصاب اللاعب الرياضي الميم بهذا الحادث البالغ الذي جاء نتيجة تجمعة وبسالة حارسنا الدولي المد والتمسحنة الأكيدة في المباراة.

إن حارسنا البطل عبد الناصر عيسى عاش منذ أصابته في قلوب أسرة الرياضة في صحيفة الثورة التي تألمت من كذب أخبار إصابته ولاحتت تطورات ونتائج العملية الجراحية الناجمة التي أجريت له في بغداد.

لكننا لنعو لعارسل المعلق بالشفاء التام عاجلاً ليمود من جديد إلى الألعاب الخفراء، بل متجسدا ونشأنا جديد.

الحمد لله على السلامة يا عيسى.. ولا تألف من الكروبين بقتلوك بولكيا.

تعو الله أن يحفظك، ويمن عليك بالشفاء التام.

● المحرر

الجمعة بطولة دمشق للدرجة الثانية برفع الأقال

تقيم اللجنة الفنية لرفع الأقال والتربية البدنية بدمشق في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الجمعة القادم، بطولة دمشق لرفع الأقال للدرجة الثانية وذلك في صالة مدينة الجلاء الرياضية بآلة.

فوز المغرب على مصر في المباريات النهائية لبطولة كأس إفريقيا لكرة القدم، فاق منتخب المغرب على منتخب مصر بهذين مقلوباً لتتويج.. وأحرز المركز الثالث.

الفريق	فوز	خسارة	معدل	له	عليه	النقاط
١ - الكويت	٢	-	-	٦	١	٤
٢ - العراق	٢	-	-	٥	-	٤
٣ - سورية	٢	١	-	٤	٢	٤
٤ - اليمن	١	١	-	٤	٤	٢
٥ - الأردن	١	١	-	٢	٢	-

عملت حمص يخسر في طرابلس مرتين

لمب منتخب عمل حمص مباراتين بكرة القدم في طرابلس لبنان ففرض الأول أمام نادي السلام ٢ - ٢ والثانية أمام نادي التضامن ١ - صفر.

فرانسا في بطولة العالم العسكرية للعلامة

انطلقت فرنسا مشاركتها رسمياً في بطولة العالم العسكرية بالعلامة التي ستقام ببغداد للفترة من ١٥-٢٥ أيار المقبل.

تيجيريا تفوز على الجزائر ٢ - صفر وتحوز كأس إفريقيا بكرة القدم

فازت تيجيريا بكنس إفريقيا الثانية عشرة بكرة القدم بعد أن نظمت على الجزائر بثلاثة أهداف مقابل لا شيء، وقد انتهى الشوط الأول ٢ - صفر.. وقد حضر المباراة التي جرت في مدينة لاغوس مائة ألف متفرج.. وسيطر الفريق النيجيري على معظم فترات المباراة سجل أهداف المباراة ساوولي - في الدقيقة الأولى ودوجياني في الدقيقة ٤١ - ولواي - في الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني.

انتهت بطولة المحافظة بكرة القدم وقد تصدر فريق نادي الشعلة البطولة بعد فوزه على العمال ٩ - ٢٨ نقطة وعلى الصنمين ٨٥ - ٢٨ وعلى نوي ٩٨ - ٢٥، وعلى الخرج ٦٢ - ٢٦، وجاء بلالكو الثاني فريق نادي الصنمين إثر فوزه على الخرج ٢٨ - ٢٧ وعلى العمال ٢٥ - ٢١.

لما عيب بسطرس

الاسم: أحمد فهد ٢٧ سنة

أعزب

لعب بطريق الجيش العربي السوري

بدأ اللعب عام ١٩٦٨ مع شبكات نادي الحرية في حلب

لعب لنادي الحرية، وعمال حلب، ومنتخب حلب، ومدارس سورية، وفريق الجيش، ومنتخب القوات المسلحة، ومنتخب سورية الوطني.

لعب في لبنان، والأردن، تونس، قطر، والبحرين، السعودية، العراق، الإمارات، ورومانيا، والمجر، والصين، إيران، وبلغاريا.

الحصل مباراة فيها كانت مع الفريق المصري عد إيطاليا ببطولة العالم العسكرية وصادلنا بدون أهداف.

واسوا مباراة بكنس البطولة ضد الكويت وخسرا ٢ - ١

أجمل هدف سجله على اليونان في المجر وفاز الجيش بهدف.

أمله الرياضي الاستقرار، وتأمين المستقبل، وأن يترك اللاعب بدون أن يتعرض للاصابة.

حارسنا عبد الناصر عيسى يتأهل للشفاء

مدرّب منتخب سوريا حالة اللاعب عبد الناصر عيسى باتت طيبة وأبلغت أخصائيين أمس أن العملية الجراحية التي أجريت له ناجحة وأن حالته الصحية ستكون جيدة في غضون أسبوعين.

ولم تكن التقارير الطبية عقب إجراء العملية أن إصابة اللاعب عبد الناصر عيسى التي نتجت عن ارتطامه مع أحد اللاعبين الأردنيين أسفرت عن كسر خضف في الحقة الأمامية من الجبهة مع تشوش بسيط في الرمي.

وبعد يوم أمس الأول نتائج الأبحاث الرياضية هنا حالة اللاعب السوري الصحية وأبقت أخصائياً بلقاء به المراقبين وفي مقدمتهم السيد طهمسما عجاج رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم بزيارة اللاعب عبد الناصر عيسى في المستشفى للاختبار على صحته كما قام عدد من رؤساء الوفود العربية العراقية بزيارته أيضاً.

في جرت في بغداد وفكرت بمسائل المستشفى الذي أجريت فيه العملية الجراحية، أن حالة اللاعب عبد الناصر عيسى الصحية لا تدعو إلى القلق..

وكان الدكتور سعيد الوائلي، أحد كبار الأطباء العراقيين في الجبهة الصحية هو الذي قام بإجراء العملية الجراحية التي استغرقت أربع ساعات.

ووصف السيد أحمد زبدان مساعد الفريقية بزيارته أيضاً.

رياضة الفكر

حظاء اليوم

الميزان : الأضواء بالخارج ليلتي

لغزاه بثلث اليوم

للتعريف : تلتزم المرحب بفتح بك إلى الأواء لظلام إذا سرحت

القوس : لتدخين يفر بصحك

حول الإبتعاد منه قدر التمكن

الجدى : قليل من الكم بباي شيء يعود عليك بالفتح

القدر : أراحت القوة حسبها غيرة البغي منك

الحوت : أنت أمام يفر عافني أمدد حسب القوس لظول في الأضواء

سبحا

قصة لقصا من أجل البقاء على أرض الوطن . إنتاج الفني مع جودون ميشي

الأفلام : مقلب حب . حرج وتكلم . مع محمود جبر ريسيل

سبيني : نجاح حيلة ناهد بيري

بلين بغيثي

الزهراد : ولهم القبطان :

اجتماعي بالآلان مع محمود ياسين . ميمت أمين . بليلي طاهر

السبح للشرار

بين الرسم الأول والرسم الثاني ارتكب الرسام ثانية أخطاءً نهلك لك أن تكشفها

الأخطاء الثانية

هواش اضطرارية

الأسلاف ٩٠ - شرة النجدة

٩٢ - إدارة نقل الدم ٤٤١٠٠٨ -

مطار دمشق الدولي ٥٥٨٠١ -

الإطباء ٩١ - شكايات التوموس

٩٤ - ٢٢٥٩٩٠ -

أساطير اضطرارية

بنورة حواء نوع أول ٢٧٠ نوع

لاني أو خفراء ٢٠٠ بالنجان نوع

أول ٣٦٠ - قول أخضر نوع أول

٢٤٠ - بطاطا نوع أول ٢٠٠ - نوع

١٥٠ - كوسا

٣٦٠ - كوسا حجم كبير

١٧٠ - نوم بابس كوسا

أول ١٢٥ - بصل بابس نوع أول

١٢٠ - زهرة نوع أول ١٠٥ - جزر

نوع أول ٧٥ - سبانج نوع أول

١٠٠ - سلق نوع أول ٩٠ - فجل

حبيبي أول ٣٥ - بجل منفر

جزرة ٢٠ - بصل أخضر

جزرة ٢٥ - بقونس أو نضع

جزرة ٢٥ - موز كوادوري

أول ٢٨٠ - نوع

ثاني ٢١٥ - موز لبناي ٢٧٥

كربون أول ١٢٥ - ليون حامشي

أول ١٥٠ - برتقال أبو

هره نوع أول ٢٦٥ نوع ناسي ١٩٠ - برتقال حبيبي أو سكري نوع أول ١٥٠ - سوس لاني ١٢٥ -

برتقال ملودي أول ١٧٠ - شويطي

أول ٢١٠ - برتقال لبناي أول

١٥٥ - يوسف الفندي بخلف

٢٤٠ - كريمينا بخلف

٢٧٥ - نوع ثاني

١٨٠ - فاح كولن أوسونك أول

٢٢٠ نوع ثاني ٢٦٥ - نوع ثالث ٢٠٥ -

الكلمة الطائفة

الحل السابق موريتانيا

جبل جهنم

حسم

جلد

جافون

المعادنات

المعالجون

انسانى

أجر

أطباء

الدواء

ج

خلل

حدر

خراف

خبايا

حصارة

د

دعاء

دراهم

دواهي

ممنعات

دييب

زغير

ر

رهيب

رواتب

رعاية

رهائن

رسالة

ر

زراة

رمزم

زغير

شراخ

الكلمة

المعالجة والتنظيف كلمة من تسعة أحرف

الصيدليات المتأخرة

الصيدليات المتأخرة من الساعة ٧:٣٠ مساءً - ١١ ليلا

الموصلى : شارع ابن نسكر موقف المؤسسة - الخافعة : البحر الأبيض الشارع الجديد ٤٥٧٢٢ - الأفضال : شارع بغداد توازن

٤٤٦٢٢ - الاموي : غارة جوانية الفسنان - نسلان ٢٢٤١٢٧ - المهاجرين : مهاجرين مراد ٢٢٧٢٧٩ دمشق الجديدة : الزرة جل موقف جامع الفتح ٦٦٦١٢٥ - الزهراد : الخيم آخر شارع الروك - الواساة : جوبر بستان القباي

الصيدليات المتأخرة من الساعة ١١ ليلا - ٩ صباحا

الشرق : خلف القصر العباسي ١١٨٥٢ - الكواكبي : كورنيش

اذاعات

٩:٣٠ - من كل غيل اغنية

١٠:١٥ - برنامج حرج

١٢:٣٠ - اخبار غير سياسية

١٢:٤٥ - من اذاعات العالم

١:٣٠ - من اذاعات الاداعة

٤:٣٠ - هذا للصح

٥:٣٠ - اللغة والحياة

٨:١٠ - فزادات في المرح

٨:٣٠ - مغرب وجهور



تلفزيون

٥:٣٠ - افلام كارتون

٦:٣٠ - ازيريزو - عراش

٦:٣٠ - مع العمال

٧:١٥ - السلب والموجب

٧:٣٠ - الفواصة الوردية

٨:٣٠ - الاخبار الرئيسية

٩:٣٠ - المسلسل العربي - الفضل



كلمات متقاطعة

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

أفيا :

عموديا :

١ - حظ، أركت معكوسة ٢ -

لغز عرس، أحد الولدين ٣ -

أحد رجال الدين، اسم علم مذكر

٤ - حرف نصب معكوسة،

صورتها ٥ - سبب، غير نلصح

قطعة طويلة من اللبنة بالعلامة

٦ - أسبوع - بلغة اجنبية -

شكلا ميمرة ٧ - مركبة كلام

هر معرفة معكوسة - أطوى

٨ - حرف ذاء - انطقس ٩ -

اليت وامين، أكلة من الحلات

من هو من هو

١ - قلدة عملية بطولية في فلسطين. الاسم مكون من مقطعين واحد عشر حرفا

٢ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

٣ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

٤ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

٥ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

٦ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

٧ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

٨ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

٩ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

١٠ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

١١ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

١٢ - ٤ + ١ + ٢ + ٥ = ١٢

الخيال العظيم
والفعل العظيم
صفوان قدسي

أما كان عباس بن فرناس مفرقاً في
خياله المجنون حين عمد إلى التطبيق
في الجو بجناحيه نر فسقط على الأرض
صرعاً؟

هذا الخيال المجنون هو الذي جعل
الإنسان فيما بعد قادراً على التطبيق
في الجو بجناحيه طائرة تعبر الأطلسي في

ذلك كله صحيح . لكن الصحيح ايضا هو ان هذه الفكرة العظيمة سوف يكون من شأنها في يوم من الايام ان تفقد فعلا عظمتها . وسوف يكون من شأنها في يوم قريب ان تتحول من مجرد فكرة عظيمة الى شيء اخر اسمه الحقيقة العظيمة والبالغة .

كلمة
ركب خمسة اشخاص في سيارة ،
وكان معهم سائق ، الخمسة لا يعرفون
بعضهم ، والطريق طويلة ، ولما
وصلوا كان كل واحد قد عرف من
الاخرين اشياء كثيرة واخذ كل واحد
من الاخر عنوانه ليذكروه ، هكذا
نحن دائما .. عائلة واحدة .



الندوة العالمية الخامسة لعلم اللغات تعقد في دمشق

المختصين في اللسانيات ينمون إلى
مختلف الإقطار . في اللغات الثلاث ،
العربية - الفرنسية - والإنكليزية .
وسنظم خلال الدورة ندوة حول
التراث العربي تتناول موضوعا محددا
تلقى فيه بعض المحاضرات من قبل عدد
من الحاضرين ويعقب المحاضرات
مناقشات حول - التدخل المستدرف
وفي آخر الدورة يعقد امتحان لن شاء
من المتأريكين فيها من الباحثين وطلاب
الدراسات العليا وحملة الماجستير
والدكتوراه في اللغات العربية والإنكليزية
والفرنسية واساتذة في أقسام هذه
اللغات وعدد من الموجهين الإخصائيين
التربوبين . وسوف تتناول الدورة
الموضوعات التالية :

- أبحاث الصوتيات .
- محاضرات في علم الدلالة .
- اللسانيات التطبيقية .
- المعجمات .
- الأسلوبيات .

■ ■ ■ وقد تم تشكيل لجنة تحفزية في القطر برئاسة السيد وزير التعليم العالي للأعداد لهذه الدورة في دمشق كما شكلت لجنة تنفيذية برئاسة السيد رئيس جامعة دمشق لوضع الخطوات الضرورية في الأعداد للدورة وكلف أحد المسؤولين في كلية الآداب إدارتها . وتمكف اللجنة التنفيذية على القيام بالاتصالات واتخاذ الإجراءات اللازمة المتعلقة بتنظيم الدورة وتحديد المشاركين فيها وتأمين الحاضرين لها وترتيب عملية إقامتها فيها .

جراحة .. لنقل مريض !!

« جو رويد » وصل وزنه الى ٥٥ كيلو غراما بعد القاء تعليمه - بحسبه لانعاص وزنه واج هذه العملية مدة عام كامل فانصبح وزنه ٢٠٠ كيلو غراما . منذ امام شعر « جو » تا حادثة في معدته واستدعى الاطباء الذين فروا زغا

الى المستشفى لفا اسمعهم مـ. سيارة الاسعاف.
ولذلك اسمعوا رجال الاعلاء واقاموا بنظم
جدار منزله لخراجهم من المنزل ونعلوه على متن.
جراهه الى المستشفى .
يحاولون الآن في المستشفى ان ينقصوا وزن
((جو)) الى ٢٢ كيلو غراما خلال سبعة اشهر .

هوب ..
انا انتشرت !

أولاً : أما كنت ممن يتشككون بواسطة الباصات
وفليكر وباصات ، فلا تحمل ثقلها إلا ما يكفي للحليج وأيديك
وشراء بائيت مدخان .

ثانياً : إذا كنت من الذين يقولون : « ممكن خمس
مشهور ليرة ، بنواي خمس وعشرين ليرة » . فلا
نعمها في جيب خارجية .

ثالثاً : تمنحك عناق في باص أو ميكرو باص ، حاول
أن تبيت ، في فيئات الذين من حولك ، علامات ستطيع
أن معهم بها ، وأن تعرف عليهم لها أدم الأجر .

رابعاً : الداعي إلى هذا الكلام ، أبسته لتبالتصلي :
يوم أدم أوس - الأثنين ، رصعت نفسي في الباص ،
قبل نهاية المسكن بيوافين ، صار بالأمس أن يحس
الشخص شبابه منفعلة عن بوليفين ، شعرت الحبيب
بنظوني صار خفيفة . فمرت بي فيها . ولكن هل أن
نخرج اليد ، خرج صوتي صارخاً : « هوب ، أنا ، بلعمي،
أشترت بخمس وعشرين ليرة ! » .

رغم الباص (A6) : الوقت من البتية إلى الثانية
والنصف ظهراً . والأشترت ما بين دور بالاصلي ، وقبل
نهاية سلكي الزاهرة . وبدا من أن يقول الجبلي :
« الله يموت طيك » أو : « خلال لاسمار » . قل ، لذي،
لكنوني مشترتي شي وملاكك عارف : « .

■ والبالية ليست هنا ، وإنما إن نقفه ، بمرسك
وطولك ، أمام زوجتك ، وتقول : « أشترت بالباص »

■ يوسف المحمود

■ يوسف محمود

نصائح متفائلة !
احد الاطباء النحسان يقول بأنه من الممكن

بهذه التعليمات :
 - التعلق بذلك الشعور الجميل الذي هو الحب .
 - التابرة على أخذ قسط من الراحة .
 - الابتعاد عن التدخين .
 - اتباع نظام غذائي معقول ومتوازن .
 أخيراً يقول الطبيب : إذا أصابك نوبة قلبية فلا تكن أن ذلك بداية النهاية فالأمم مجرد انفار
 عليك !!

أصغر.. أسرع

أصغر مؤلف في العالم اسمه « جاييسه »
تتليسون « ألف رواية » قصة القبطان الإمبرور
خمس سنوات ونصف . وأصغر خط في العالم كتبه
مفرا على الصنم التوتود « دبليكي » الذي يصنع
من حفر ١٨٥ حرفا في اللبستر المربع الواحد .
وأصغر مؤلف في العالم هو « ستاتلي جروندي »
الذي كان يؤلف حوالي عشرة آلاف كلمة في النهار
ومجموع مؤلفاته بلغ ١٤٠ كتابا باع منها ٥ مليون
١٢ سنة .

مہرجان فنی
ومغرض

● **خاص بالثروة :**
 يستمر فرع ريف دمشق للطلّاع
 التيّمت اختلالاته الفنية في مهرجان
 الفرع الفني الذي سيقيم في الاسبوع
 الاول من شهر نيسان ، كما سيقيم
 المعرض الفني الفرعي في حرمه
 دوما المحفلة في الثلاثين من شهر اذار
 وستمر أربعة ايام . من برنامج فرع
 ريف دمشق :
 - معرض على مستوى الفرع
 يقام في الثلاثين من اذار .
 - حفل فني في حرمه بنسب
 ببلا التاتية في الثاني من نيسان .
 - حفل فني على مستوى الفرع
 في الثالث من نيسان .

إحصائية .. !
يبدو أن انتشار التلفزيون لم يؤثر على عدد مسنعي الإذاعة . تقول الإرقام أن عدد أجهزة الراديو في العالم كان في عام ١٩٧٠ سنمائة وثلاثة وخمسين مليونا ، أما اليوم فقد ارتفع الرقم الى ٩٣٠ مليون جهازاً .

● السيدة الفة الأدبية والشاعر
سيد الحريري ، ويدهوة مسن
في العربي ، يحيان بها أمسية
يوم الأربعاء القادم ٢-٤-٩٨.
الساعة السابعة مساءً وذلك في
النادي .

● المركز الثقافي العربي بدمشق
يقيم المركز الثقافي البغدادي بدمشق
معرضاً افتتاحاً لمنتجات الصناعات
التي تقدمها في بغداد ، وذلك
في تمام الساعة السادسة من مساء
الليلة ٢٦ آذار بقاعة العرض في
المركز الثقافي العربي بدمشق .
● يوسفار اسمه - بوب براون
اخترع منذ ايام جهازا جديدا يطلق
عليه صونية مرعبة الجند .
● هذا الجهاز الموسيقي لا يربط ..
بل يقضي على الصراخ والضجرات
اسم الجهاز الجديد هو -
● في القاعة ! -

● منذ أيام عرضت للمبيع ساعة تعمل بالطاقة الشمسية .. وينظم بها عقل الكتروني مبرمج لاعطاء وقت والتاريخ الصحيحين لمدة ١٢٥ سنة وعلى الساعة ملاحظة نقول : ساعة مكفولة لمدة سنتين فقط !

● مع بداية العام القادم سوف
تطغى أنارة منزلك بلعبة كهربائية
بداية تدوم خمس سنوات اذا
تخدمت للانارة بطريقة عادية ، أي
بدل الف ساعة في السنة ، وقوة
بها خمسة اضعاف اللبنة
أدوية .

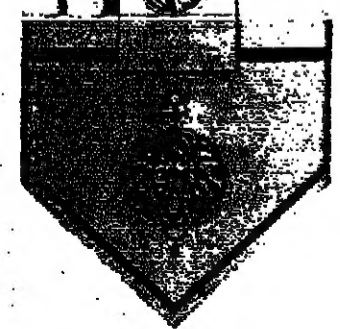
● احصائية تقول ان عدد الكتب
سرتت من المكتبات في العالم
السنة الماضية بلغ ٤٢٣ ألف
نقط .. وغير ..
ذلك اخرجوا الى الجديدة تمكن
ضبط سرقتي الكتب من المكتبات
أبنة وتوضع امام المكتبة لتحديد
اذا كان الزبون يحمل عند خروجه
الكتب كتبا في جيبه او في الحقية
بعملا

في عام ١٩٧٥ قلمت السيدة -
ان ماتويون - بصلكة ٨٨٥
الصوف بصل ١.٨ غوزات في
تيقة ، اما السيدة - مارغريت
لينز - فقد استطاعت في عام
١٩٧١ حياكة ٣٧٤ برزة في ٤٥
تيقة !

حالياً بالانسواق

الحمد لله

بطولها الفمخر
وغلافها الانيق



الحَمراء

سجادة سلكية، ومذاقها جيد

SECRET



■ وافق امام جناح تيب
لاطلاع في احدى مكبات دمشق
حاول ان يغار بعض الكتب
بواسطة .

— اسمه محمد عبد احمد
علاوي ، موظف واب لعمده
طفل . من مؤلفات الكتب الي برد
ان نقرأها اطفاله يقول :

دائما وبين مرة وأخرى ، اقوم بجولة على الكتب
لأختار بعض الكتب لإقراي. ، تعرف الولد لينسجع ان
يخسر الكتب التي هي ملذته .
ثالثا ، اختر لولائي الكتب التي تؤكد على الاجتهاد ،
العمل ، والمثابرة . ، والتي تؤكد ايضا على مفهوم
التعاون والعدل .
■ من الكتب لتوجهه للاطفال والتي نشرها وزارة
الثقافة وحاد الكتاب العرب عن السيد محمد عبد :
من إلحاح جدا اننا بدنا نلصق اسماء واضحا
من قبل المسؤولين على كتاب الطفل وربما كانت الكتب
الجيدة الموجودة في مكتبة الاطفال خير مؤشر لذلك .
- السيد محمد عبد : ، اذلا لك .

أسبوع الاغلام
السوفييتية

